

5.6 CARNET DE PHOTOMONTAGES

PROJET ÉOLIEN DES BRANDIERES (86)

COMMUNE DE LIZANT

JUILLET 2022



Carnet de photomontages du projet éolien des Brandières

ANNEXE AU VOLET PAYSAGE ET PATRIMOINE DE L'ÉTUDE D'IMPACT



Maître d'ouvrage



Etude réalisée par :

ENCIS Environnement
Parc Ester Technopole
21, rue Columbia
87068 Limoges

HISTORIQUE DES REVISIONS				
Version	Etabli par :	Corrigé par :	Validé par :	Commentaires et date
0	Katia ALFAIATE	Maud Minaret	Perrine ROY	juillet 2022
	KA	MM	PR	

Préambule

La société Valéco opérateur/producteur français d'énergie renouvelable, a initié le projet éolien des Brandières sur la commune de Lizant dans le département de la Vienne (86).

Afin d'illustrer les perceptions visuelles du futur projet éolien, des photosimulations ont été réalisées.

Un photomontage doit permettre à un observateur de se faire une opinion, aussi précise que possible, de la perception visuelle d'un futur parc éolien dans son environnement. Pour que cette opinion ne soit pas faussée, il est impératif que les photomontages soient réalisés, présentés et observés selon une méthode fondée, précise et rigoureuse.

Ces photomontages et esquisses sont compilés dans le présent carnet de photomontage.

Table des matières

1	Méthodologie	7
1.1	Auteurs.....	9
1.2	Méthodologie.....	9
1.3	Les prises de vues retenues pour les photomontages.....	10
1.4	Le contexte éolien	12
2	Photomontages de l'aire d'étude éloignée	15
3	Photomontages de l'aire d'étude rapprochée	49
4	Photomontages de l'aire d'étude immédiate	123
5	Table des illustrations	211

1 Méthodologie

1.1 Auteurs

Les prises de vue, les cartes de localisation et les photomontages ont été réalisés par le bureau d'études ENCIS Environnement pour le compte de la société de développement Valeco.

L'ensemble des photomontages a été mis en page dans le carnet par le bureau d'études ENCIS Environnement.

1.2 Méthodologie

Les photomontages ont été réalisés par ENCIS Environnement. La localisation des points de vue est choisie par le paysagiste à l'issue de l'état actuel du paysage qui aura permis de déterminer les secteurs à enjeux et/ou à sensibilités paysagers et patrimoniaux.

Les points de vue servant à illustrer les impacts et réaliser les photomontages sont positionnés de manière à optimiser les visibilité du projet étudié, afin de présenter les secteurs où les vues sont les plus impactantes. Ainsi, de manière générale, les photomontages illustrent les impacts les plus importants vis-à-vis de l'élément visé (structure paysagère, lieu de vie, axe de communication, élément patrimonial ou touristique) et sont de ce fait souvent maximisants.

La méthodologie nécessaire à la réalisation de photomontages à l'aide du logiciel **Windpro** comprend les étapes suivantes :

- **Réalisation des clichés sur le terrain** : Les photographies sont réalisées avec un appareil photo reflex numérique Nikon D3400 (APSC) équipé d'un objectif 18-140 mm. La focale est réglée sur 32 mm (équivalente à 48 mm au format 24 x 36, soit un angle de 40°), ce qui correspond à la reconnaissance des symboles pour la vision humaine, et à une absence de déformation de la perspective. Pour chaque point de vue, trois séries de trois photographies minimum sont prises, avec un décalage de 10°. Un trépied à niveau est utilisé. La position de la prise de vue est pointée au GPS.

- **Paramétrage du projet éolien dans le logiciel Windpro** : Le logiciel Windpro est un logiciel de référence de l'industrie éolienne permettant notamment de faciliter la réalisation des photomontages.

La procédure est la suivante : création du projet, intégration des fonds cartographiques et du fond topographique, intégration des éoliennes du projet et des projets existants ou approuvés (parcs accordés ou ayant reçu un avis de l'Autorité Environnementale) dans un périmètre correspondant à l'aire d'étude éloignée. La localisation précise des éoliennes est donc renseignée.

- **Intégration des prises de vue dans le logiciel Windpro** : Chaque vue est positionnée dans le module cartographique à partir de ses coordonnées GPS. Il en est de même pour chaque point de repère (éoliennes existantes, bâti, mât de mesure, château d'eau, arbre, etc.).

- **Création des simulations graphiques pour le projet éolien** : Les motifs paysagers sont utilisés comme points de repère pour le calage précis des éoliennes dans le panorama. Les rotors des éoliennes ont été orientés « face caméra » afin de maximiser leur emprise visuelle. Enfin, l'indication de la date, de l'heure et des conditions climatiques permet un paramétrage automatique du rendu des éoliennes (luminosité, teinte, couleur allant du blanc au gris sombre, ombres...). Une représentation en couleur (vue en esquisse) se superposant à une vue en noir et blanc permet de mieux localiser les éoliennes en partie ou totalement masquées par la végétation ou le relief.

- **Réalisation des vues réalistes** : Les photographies réalisées présentent un angle de 40°, qui correspond à notre champ visuel pour la reconnaissance des symboles (cf. schéma ci-contre). Les « vues réalistes » permettent d'apprécier le gabarit des éoliennes en vision « réelle » lorsque la planche du photomontage est imprimée au format A3 et tenue à 55 cm de l'œil.

- **Réalisation de planches de présentation des photomontages** : Ces planches comprennent une frise de trois photographies de l'état initial, une frise avec le projet (photomontages), une frise avec le projet et les projets existants

ou approuvés et une frise avec le projet et les projets existants ou approuvés en esquisse sur un fond en noir et blanc. Chaque photographie couvrant un angle de 40°, la frise de trois photographies permet ainsi de couvrir un angle total de 120° (cf. Figure 2), ce qui correspond à la vision binoculaire humaine (utilisation synchrone des deux yeux).

Les planches comprennent également deux cartes de localisation avec des cônes de vue, les informations techniques sur la prise de vue et le photomontage (coordonnées GPS en Lambert 93, date et heure de la prise de vue, focale, ouverture, vitesse, ISO, azimuth de la vue centrale, angle visuel du parc, distance à l'éolienne la plus proche), une coupe topographique et éventuellement des zooms.

Concernant les coupes, le rapport altitude/distance est de 3. La ZIP est localisée par un trait rouge.

Les projets existants ou approuvés sont inventoriés et localisés pages suivantes.

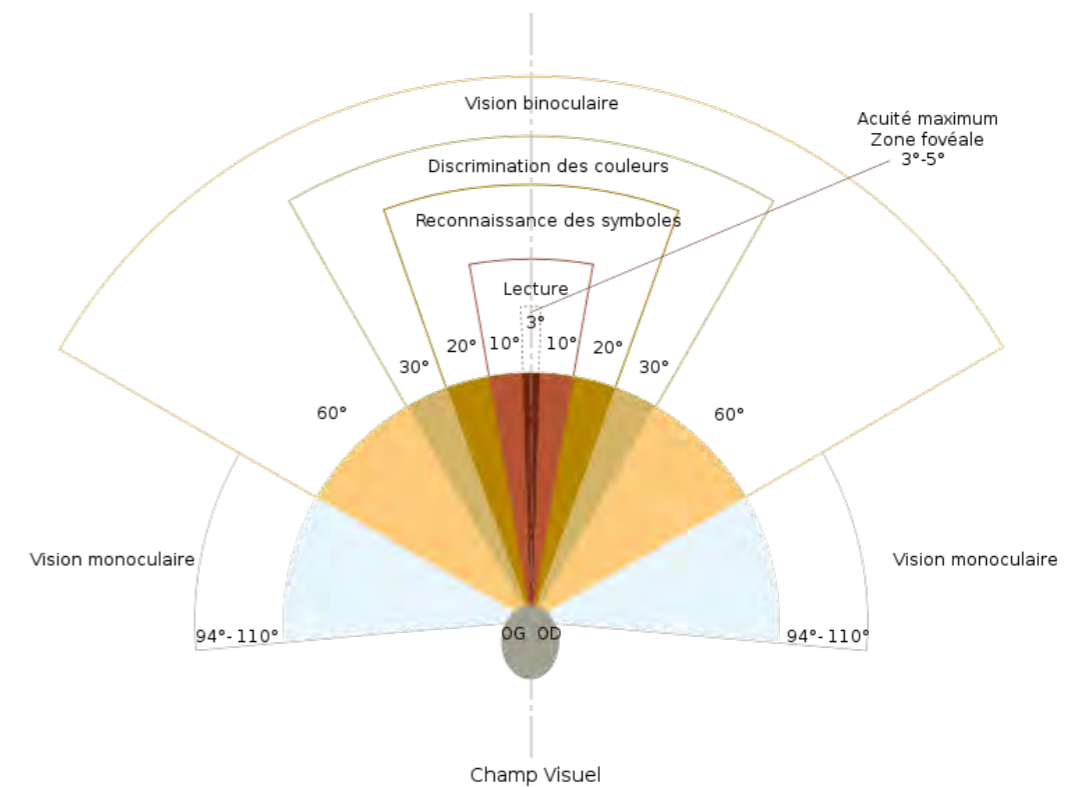


Figure 1 : Champ de la vision humaine (source : Wikipédia - Par Rheto).

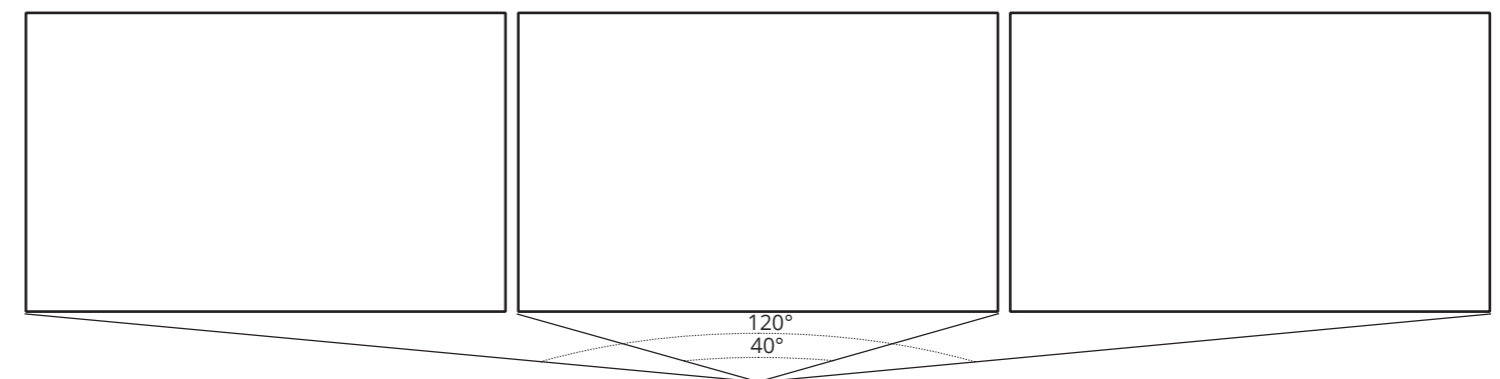


Figure 2 : Frise de photographies.

1.3 Les prises de vues retenues pour les photomontages

Le tableau inventariant les prises de vue retenues pour les photo-simulations est présenté ci-contre et la carte de localisation de ces vues est disponible page suivante.

Le tableau présente le numéro de la prise de vue, l'objectif de la prise de vue selon que l'on souhaite mettre en avant la relation au patrimoine / tourisme, aux unités ou structures paysagères, au cadre de vie des riverains, aux axes de communication, etc., la description du lieu de prise de vue et l'évaluation de l'impact du projet depuis le lieu de la prise de vue.

La carte présente les points de vue retenus dans leur contexte paysager et patrimonial.

PHOTOMONTAGES DANS L'AIRE D'ÉTUDE ÉLOIGNÉE

N° PM	Enjeu	Localisation	Impact	Effet cumulé
1	Axe de déplacement / unité paysagère	Depuis la D418 en arrivant à Charroux par l'ouest	Très faible	Très faible
2	Lieu de vie / relation avec les axes de communication	Prise de vue depuis la sortie est de Ruffec	Très faible	Très faible
3	Lieu de vie / Patrimoine	Depuis l'ouest de Corlay	Très faible	Très faible
4	Patrimoine / lieu de vie	Depuis les hauteurs de Charroux	Nul	Nul
5	Patrimoine / lieu de vie	Depuis le belvédère de l'église Saint-Médard à Verteuil-sur-Charente	Très faible	Faible
6	Unité paysagère	Depuis un chemin de campagne, en limite sud-est de l'AER	Très faible	Très faible

PHOTOMONTAGES DANS L'AIRE D'ÉTUDE RAPPROCHÉE

N° PM	Enjeu	Localisation	Impact	Effet cumulé
7	Unité paysagère / Axe de déplacement	Depuis le fond de vallée de la Sonnette	Faible	Nul
8	Unité paysagère / Axe de déplacement	Depuis la D1	Faible	Modéré
9	Axe de déplacement / unité paysagère / lieu de vie	Depuis la sortie nord-est de Taizé-Aizie	Faible	Modéré
10	Lieu de vie	Depuis les hauteurs de Genouillé	Modéré	Fort
11	Patrimoine / lieu de vie	Depuis le parvis de l'église de Genouillé	Modéré	Faible
12	Lieu de vie / unité paysagère	Depuis le sud de Saint-Gaudent	Faible	Modéré

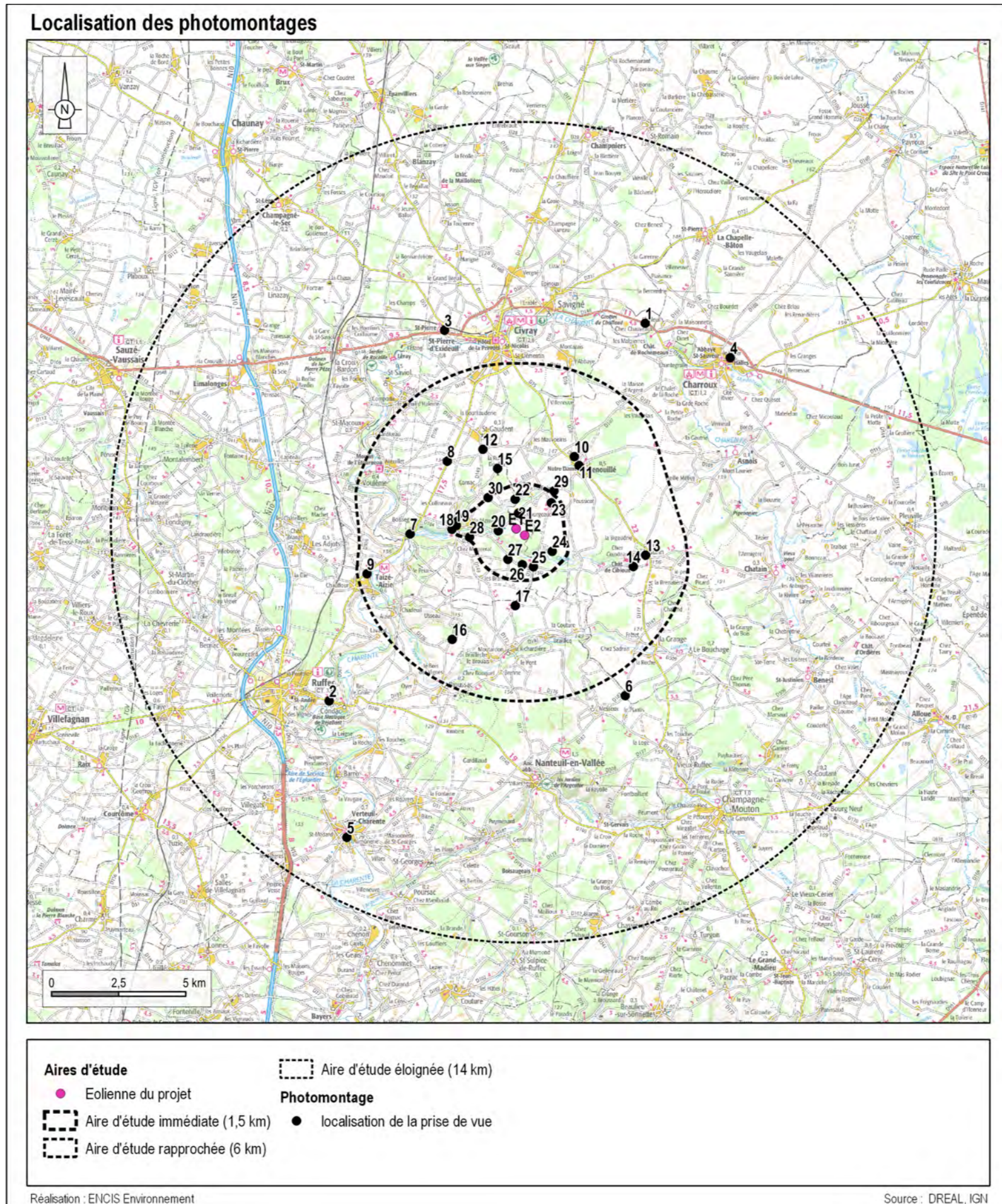
PHOTOMONTAGES DANS L'AIRE D'ÉTUDE RAPPROCHÉE

N° PM	Enjeu	Localisation	Impact	Effet cumulé
13	Patrimoine / lieu de vie	Depuis les abords de l'église de Surin	Nul	Nul
14	Patrimoine	Depuis les abords du château de Cibieux	Modéré	Modéré
15	Patrimoine	Depuis les abords du château de la Roche d'Orillac	Très faible	Très faible
16	Unité paysagère / tourisme	Depuis le chemin de promenade et randonnée d'Aizie	Faible	Fort
17	Unité paysagère / tourisme / effets cumulés	Depuis les abords des projets éoliens de Sud-Vienne / Nord-Charente et des Grands Champs	Faible	Fort

PHOTOMONTAGES DANS L'AIRE D'ÉTUDE IMMÉDIATE

N° PM	Enjeu	Localisation	Impact	Effet cumulé
18	Lieu de vie	Depuis l'entrée de bourg de Lizant	Modéré	Faible
19	Lieu de vie	Place de l'église de Lizant	Modéré	Nul
20	Lieu de vie	Depuis le hameau de la Fouchardière	Modéré	Nul
21	Lieu de vie	Depuis la sortie sud du hameau de la Gourgeaudrie	Fort	Fort
22	Lieu de vie / Unité paysagère	Depuis les abords du hameau de Peuliard	Fort	Modéré
23	Axe de déplacement	Depuis la D36	Modéré	Fort
24	Lieu de vie	Depuis le hameau des Réchez	Fort	Modéré
25	Lieu de vie	Depuis le hameau de l'Emarière	Fort	Modéré
26	Lieu de vie	Depuis le hameau de Grondillé	Fort	Modéré
27	Lieu de vie / unité paysagère	Depuis la rive sud du Cibiou	Fort	Modéré
28	Unité paysagère	Depuis la sortie sud-est de Lizant	Modéré	Faible
29	Axe de déplacement	Depuis la D36	Faible	Modéré
30	Axe de déplacement	Depuis la D107	Faible	Faible

Tableau 1 : Liste de l'ensemble des photomontages.



Carte 1 : Localisation de l'ensemble des photomontages.

1.4 Le contexte éolien

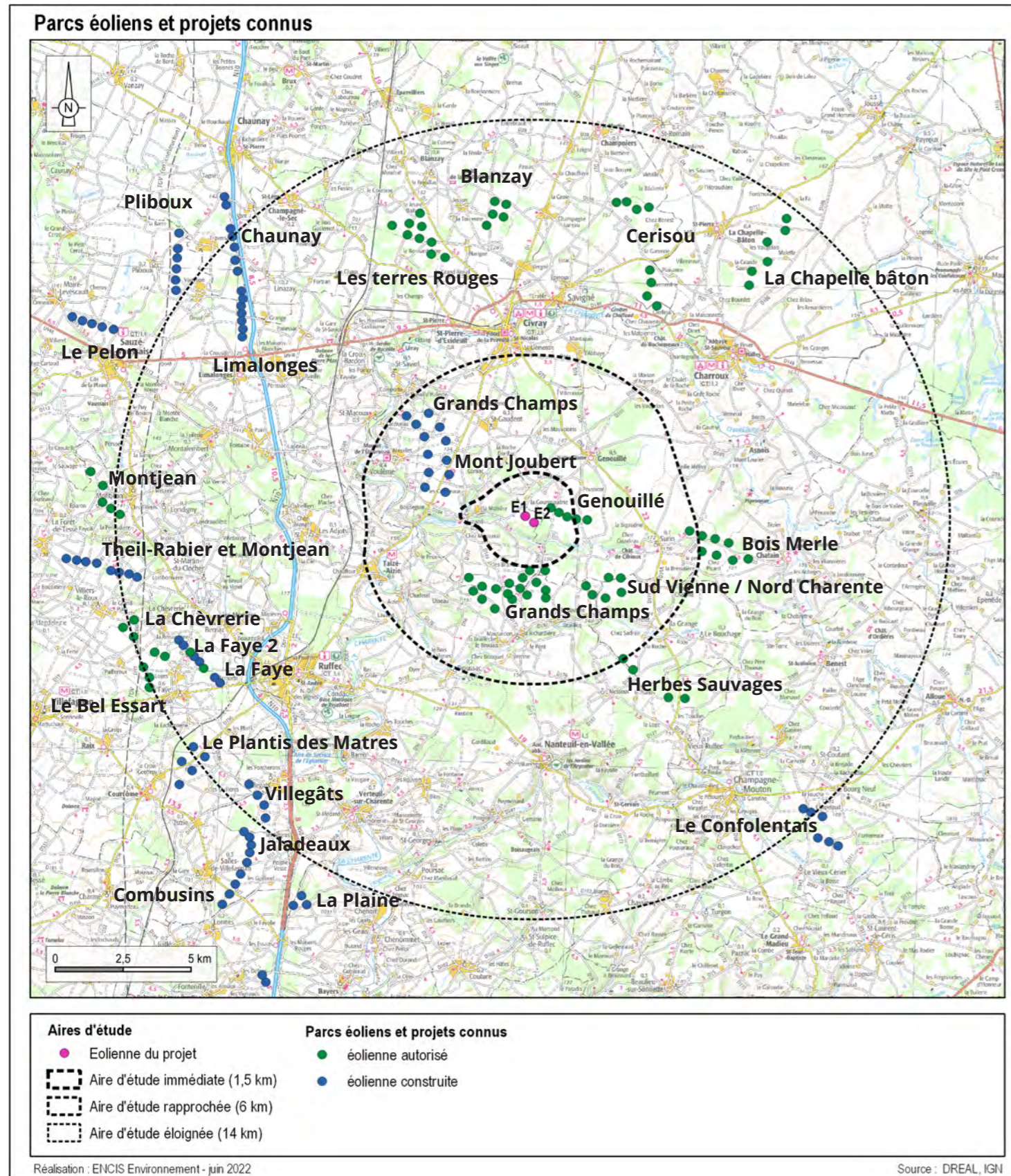
Le contexte éolien et les projets existants et approuvés sont présentés au chapitre 6.3.7.2 du volet paysage et patrimoine de l'étude d'impact.

PROJETS EN EXPLOITATION DANS L'AIRE D'ÉTUDE GLOBALE			
Nom	Description	Etat	Distance au projet (km)
Parc éolien de Chaunay	9 éoliennes V100 ; Hauteur totale : 150 m	En exploitation	14 km
Parc éolien de Limalonges	5 éoliennes V110 ; Hauteur totale : 150 m	En exploitation	12,5 km
Parc éolien de Pliboux	6 éoliennes V100 ; Hauteur totale : 150 m	En exploitation	15,5 km
Parc éolien du Pelon	5 éoliennes V110 ; Hauteur totale : 150 m	En exploitation	16,7 km
Parc éolien de Theil-Rabier et Montjean	11 éoliennes V110 ; Hauteur totale : 150 m	En exploitation	14,1 km
Parc éolien de la Faye	6 éoliennes V90 ; Hauteur totale : 125 m	En exploitation	13 km
Parc éolien du Plantis des Matres	5 éoliennes N117 ; Hauteur totale : 178,5 m	En exploitation	15 km
Parc éolien de Villegats	4 éoliennes N117 ; Hauteur totale : 178,5 m	En exploitation	14,5 km
Parc éolien de Jaladeaux	4 éoliennes N90 ; Hauteur totale : 125 m	En exploitation	16 km
Parc éolien de Combustins	5 éoliennes N90 ; Hauteur totale : 125 m	En exploitation	17 km
Parc éolien de La Plaine	5 éoliennes V110 ; Hauteur totale : 150 m	En exploitation	16,6 km
Parc éolien du Confolentais	6 éoliennes V110 ; Hauteur totale : 150 m	En exploitation	14,7 km
Parc éolien de Mont Joubert	6 éoliennes V100 ; Hauteur totale : 150 m	En exploitation	3 km
Parc éolien de Grands Champs	6 éoliennes V100 ; Hauteur totale : 150 m	En exploitation	4,1 km

Tableau 2 : Projets en exploitation dans l'aire d'étude globale.

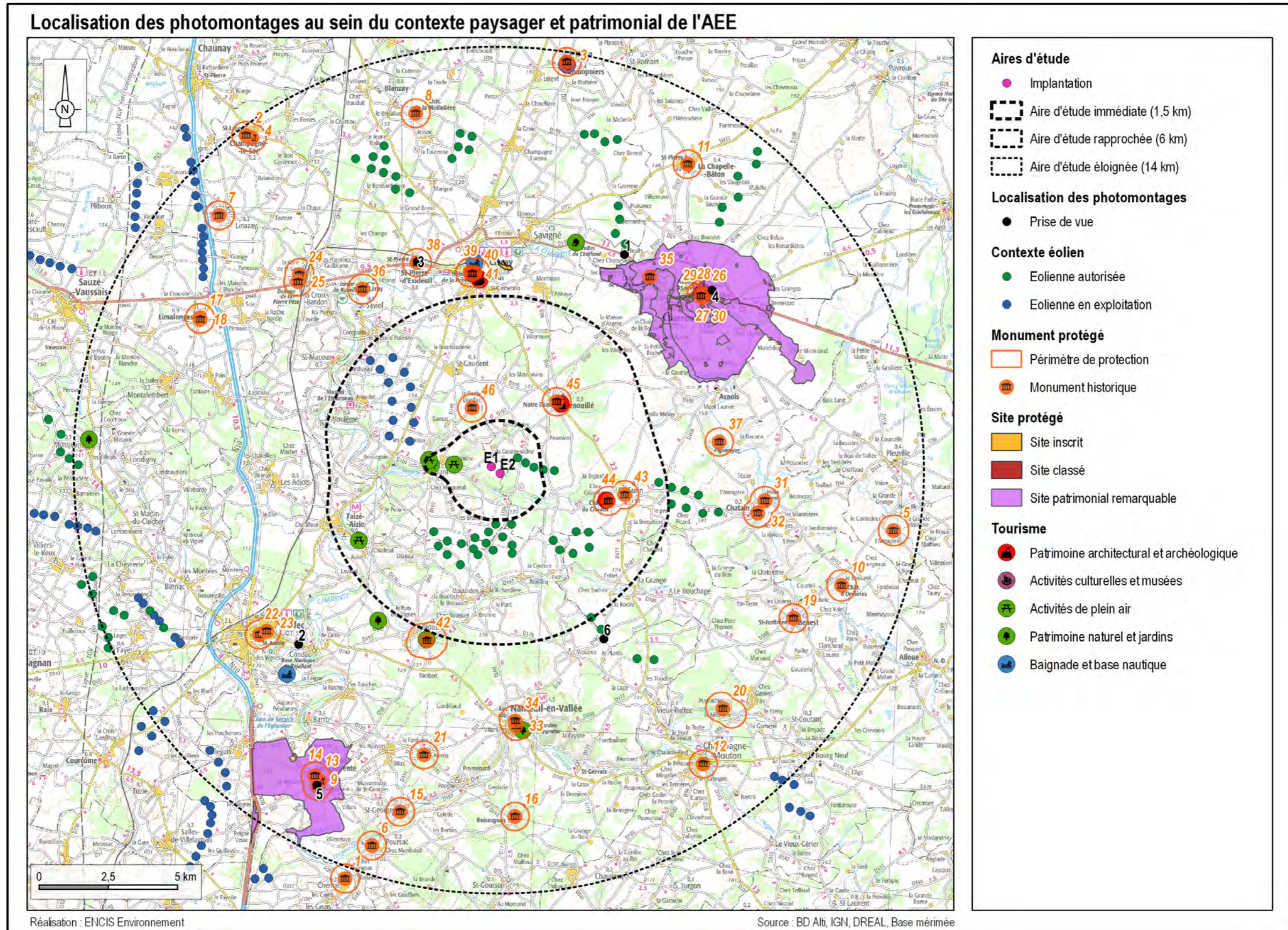
PROJETS EXISTANTS OU APPROUVÉS DANS L'AIRE D'ÉTUDE GLOBALE			
Nom	Description	Etat	Distance au projet (km)
Projet éolien de la Chapelle Bâton	- 6 éoliennes - Hauteur totale : 150 m	Autorisé	12 km
Projet éolien de Cerisou	- 8 éoliennes - Hauteur totale : 180 m	Autorisé	9,3 km
Projet éolien de Blanzay	- 5 éoliennes - Hauteur totale : 180 m	Autorisé	11,2 km
Projet éolien des Terres Rouges	- 9 éoliennes - Hauteur totale : 179 m	Autorisé	10,3 km
Projet éolien de Montjean	- 5 éoliennes - Hauteur totale : 150 m	Autorisé	17,4 km
Projet éolien de la Chèvrerie	- 5 éoliennes - Hauteur totale : 180 m	Autorisé	14,3 km
Projet éolien de la Faye 2	- 2 éoliennes - Hauteur totale : 149,5 m	Autorisé	13,3 km
Projet éolien le Bel Essart	- 3 éoliennes - Hauteur totale : 179,5 m	Autorisé	15,1 km
Projet éolien des Herbes Sauvages	- 4 éoliennes - Hauteur totale : 179,5 m	Autorisé	6,1 km
Projet éolien Sud Vienne / Nord-Charente	- 17 éoliennes - Hauteur totale : 126 m	Autorisé	1,8 km
Projet éolien Les Grands Champs	- 6 éoliennes - Hauteur totale : 150 m	Autorisé	2,2 km
Projet éolien de Genouillé	- 5 éoliennes - Hauteur totale : 150 m	Autorisé	840 m
Projet éolien de Bois Merle	- 8 éoliennes - Hauteur totale : 180 m	Autorisé	5,7 km

Tableau 3 : Projets existants ou approuvés dans l'aire d'étude globale.



Carte 2 : Localisation des projets existants ou approuvés.

2 Photomontages de l'aire d'étude éloignée



Carte 3 : Localisation des photomontages dans l'aire d'étude éloignée.

Six photomontages ont été réalisés pour illustrer les impacts du projet sur l'aire d'étude éloignée. Leur localisation apparaît sur la carte page suivante.

PHOTOMONTAGES DANS L'AIRE D'ÉTUDE ÉLOIGNÉE				
N° PM	Enjeu	Localisation	Impact	Effet cumulé
1	Axe de déplacement / unité paysagère	Depuis la D418 en arrivant à Charroux par l'ouest	Très faible	Très faible
2	Lieu de vie / relation avec les axes de communication	Prise de vue depuis la sortie est de Ruffec	Très faible	Très faible
3	Lieu de vie / patrimoine	Depuis l'ouest de Corlay	Très faible	Très faible
4	Patrimoine / lieu de vie	Depuis les hauteurs de Charroux	Nul	Nul
5	Patrimoine / lieu de vie	Depuis le belvédère de l'église Saint-Médard à Verteuil-sur-Charente	Très faible	Faible
6	Unité paysagère	Depuis un chemin de campagne, en limite sud-est de l'AER	Très faible	Très faible

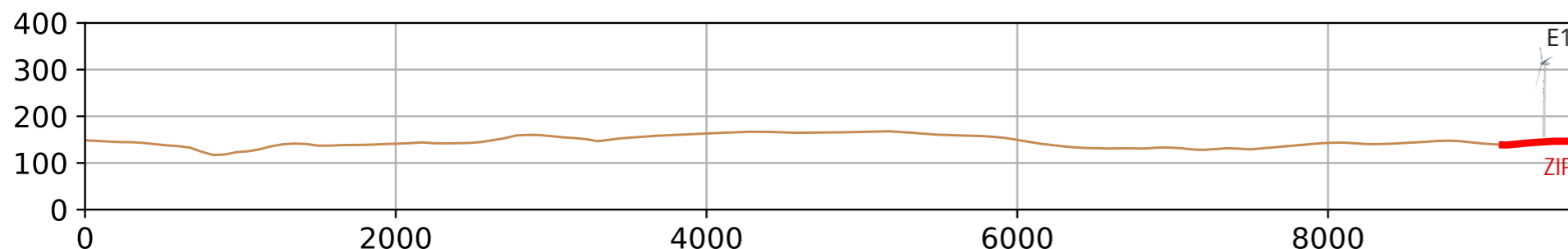
Tableau 4 : Liste des photomontages de l'aire d'étude éloignée.

Vue 1 : Prise de vue depuis la D148 surplombant la vallée de la Charente

Enjeux : Axe de déplacement / unité paysagère

La prise de vue est réalisée depuis la D148, axe traversant le nord de l'AEE d'est en ouest et empruntant un haut-versant de la Charente, en direction de Charroux. Le fond de vallée est imperceptible mais se devine grâce à la dépression dans le paysage. Les vues sur le projet sont latérales depuis la D148, à 90° par rapport à l'axe de la route. Les éoliennes du projet des Brandières émergent faiblement au-dessus de la végétation, seules les pales étant visibles, rendant ainsi le projet assez discret dans le paysage, la distance atténuant fortement les perceptions. D'autres éoliennes sont perceptibles conjointement avec le projet des Brandières : les éoliennes de Genouillé s'insèrent dans le prolongement, leur gabarit apparaît ici similaire à celui des éoliennes des Brandières et elles ne semblent former qu'une seule unité avec ce dernier. Des extrémités de pale des éoliennes de Sud Vienne / Nord-Charente, les Grands Champs, Herbes sauvages et Bois Merle sont également perceptibles conjointement avec le projet des Brandières mais l'ensemble reste assez peu prégnant dans le paysage. **Les effets cumulés sont très faibles.**

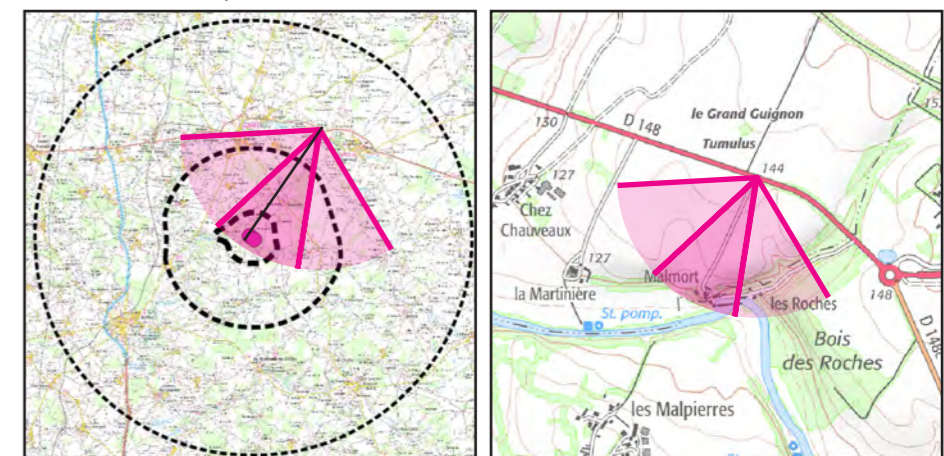
L'impact est très faible.



Coupe topographique (rapport altitude / distance x3)

Informations sur la vue	
Coordonnées Lambert 93 : 496819,57 / 6565141,79	Ouverture : F/10
Date et heure de la prise de vue : 23/03/2022 à 11:34	Sensibilité : ISO 100
Focale : 32 mm (APSC)	Azimut photo centrale : 207°
Vitesse : 1/400 secondes	Hauteur de prise de vue : 1,6
	Angle visuel du parc : 2,5°
	Eolienne la plus proche : E1, à 9 060 m

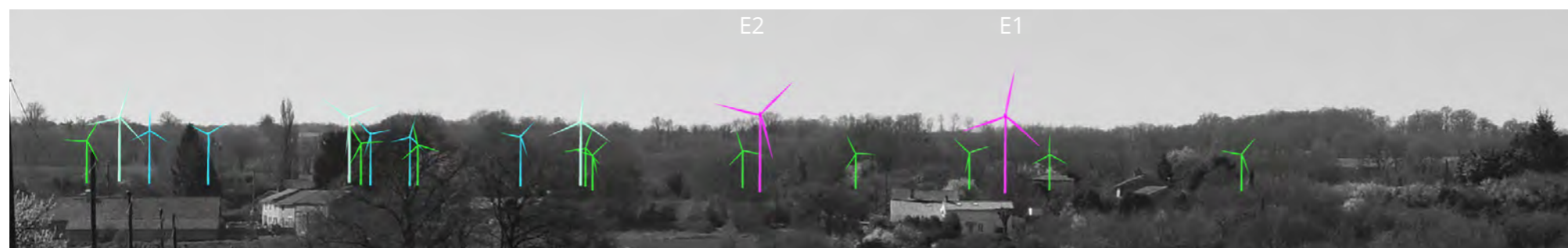
Localisation de la prise de vue



Localisation dans l'AEE

Fond IGN 1 / 25 000

Vue zoomée avec esquisse (facteur x 5)



Etat projeté avec esquisse



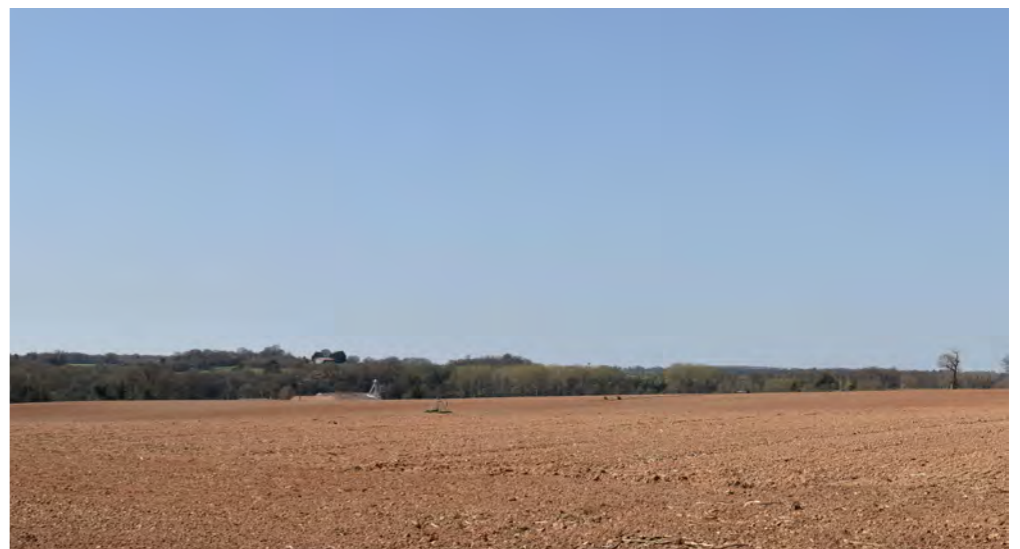
Etat initial



Etat projeté



Etat projeté avec effets cumulés



Prise de vue depuis la D148 surplombant la vallée de la Charente (état initial, 1/3)



Vue réaliste avec photomontage (angle de vue 40°). Le photomontage doit être observé à une distance de 55 cm pour correspondre à une vue réaliste (impression A3).

Prise de vue depuis la D148 surplombant la vallée de la Charente (état projeté avec effets cumulés, 1/3)



Vue réaliste avec photomontage (angle de vue 40°). Le photomontage doit être observé à une distance de 55 cm pour correspondre à une vue réaliste (impression A3).

Prise de vue depuis la D148 surplombant la vallée de la Charente (état initial, 2/3)



Vue réaliste avec photomontage (angle de vue 40°). Le photomontage doit être observé à une distance de 55 cm pour correspondre à une vue réaliste (impression A3).

Prise de vue depuis la D148 surplombant la vallée de la Charente (état projeté avec effets cumulés, 2/3)



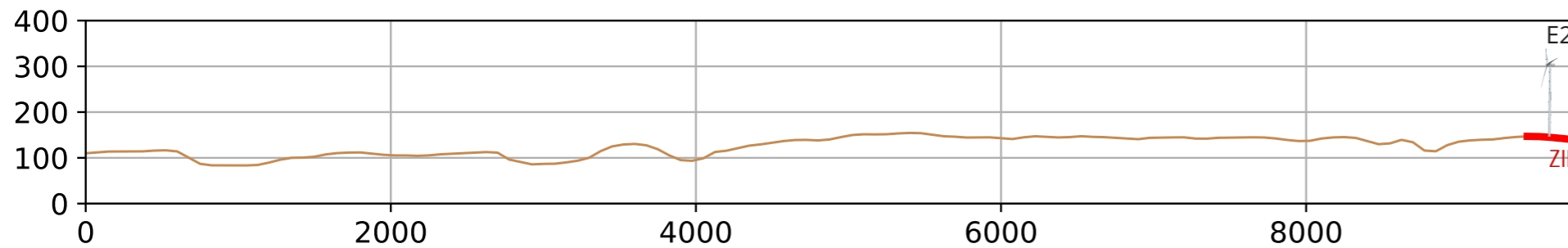
Vue réaliste avec photomontage (angle de vue 40°). Le photomontage doit être observé à une distance de 55 cm pour correspondre à une vue réaliste (impression A3).

Vue 2 : Prise de vue depuis la sortie est de Ruffec

Enjeux : Lieu de vie / relation avec les axes de communication

La ville de Ruffec est implantée dans la vallée de la Péruze, peu avant sa confluence avec la Charente. Depuis le centre urbain ancien et dense, établi en fond de vallée au sein d'un méandre de la rivière, aucune vue n'est possible sur le projet. Depuis les franges d'urbanisation, notamment de l'est, au niveau de la prise de la photo, l'urbanisation discontinue offre davantage de visibilité sur le projet. Ce dernier reste assez distant (plus de 9 km) et en partie masqué par la végétation et le bâti ponctuant l'horizon. D'autres projets sont perceptibles conjointement avec les éoliennes des Brandières : il s'agit surtout d'extrémités de pales des projets de Sud-Vienne / Nord-Charente mais les vues conjointes restent assez discrètes dans le paysage. Les autres projets, parfois dans le même champ de vision, se retrouvent masqués par la végétation composant l'horizon et le bâti. **Les effets cumulés sont très faibles.**

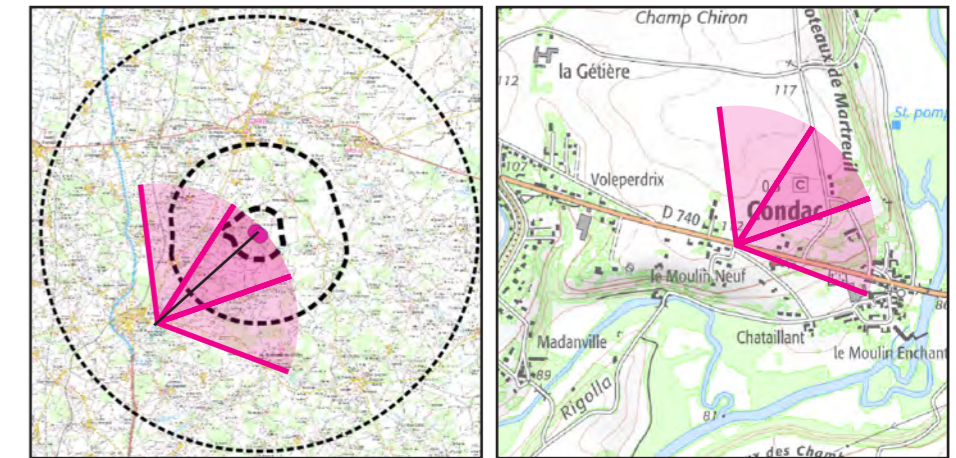
L'impact est très faible.



Coupe topographique (rapport altitude / distance x3)

Informations sur la vue	
Coordonnées Lambert 93 : 485045,06 / 6551066,78	Ouverture : F/8
Date et heure de la prise de vue : 23/03/2022 à 16:57	Sensibilité : ISO 100
Focale : 32 mm (APSC)	Azimut photo centrale : 51°
Vitesse : 1/250 secondes	Hauteur de prise de vue : 1,6
	Angle visuel du parc : 2,3°
	Eolienne la plus proche : E2, à 9 477 m

Localisation de la prise de vue



Localisation dans l'AEE

Fond IGN 1 / 25 000

Vue zoomée avec esquisse (facteur x 5)



Etat projeté avec esquisse



Herbes Sauvages

Etat initial



Etat projeté



Etat projeté avec effets cumulés



Prise de vue depuis la sortie est de Ruffec (état initial, 2/3)



Vue réaliste avec photomontage (angle de vue 40°). Le photomontage doit être observé à une distance de 55 cm pour correspondre à une vue réaliste (impression A3).

Prise de vue depuis la sortie est de Ruffec (état projeté avec effets cumulés, 2/3)

E1

E2



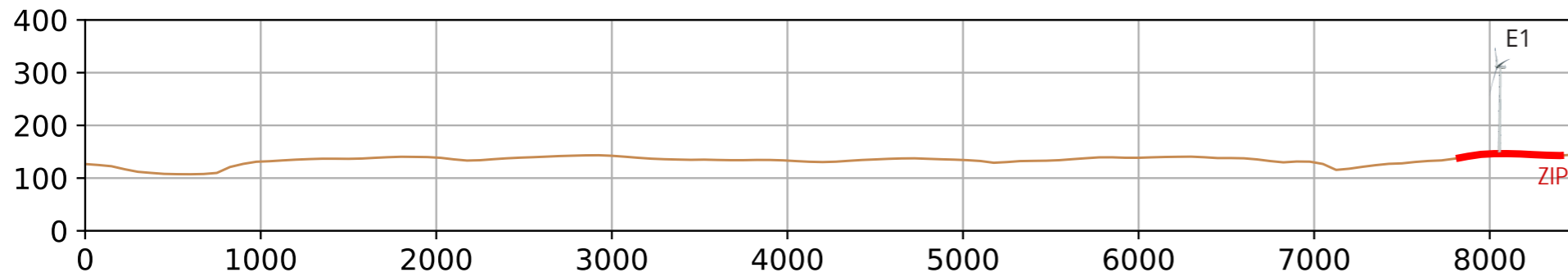
Vue réaliste avec photomontage (angle de vue 40°). Le photomontage doit être observé à une distance de 55 cm pour correspondre à une vue réaliste (impression A3).

Vue 3 : Prise de vue depuis l'ouest de Civray

Enjeux : Patrimoine / lieu de vie

La prise de vue est réalisée depuis les abords de l'église Saint-Pierre-ès-Liens, à l'ouest de Civray. La D35 longeant l'église est axée en direction du projet des Brandières. Ce dernier émerge au-dessus de l'horizon boisé à hauteur de rotor. Les deux éoliennes se distinguent peu du couvert végétal et l'ensemble reste discret. L'angle visuel occupé par le projet reste très faible (< 2°). D'autres projets se retrouvent dans le même champ de vision que les éoliennes des Brandières mais ne sont pas perceptibles car masquées par la végétation. **Les effets cumulés sont nuls.**

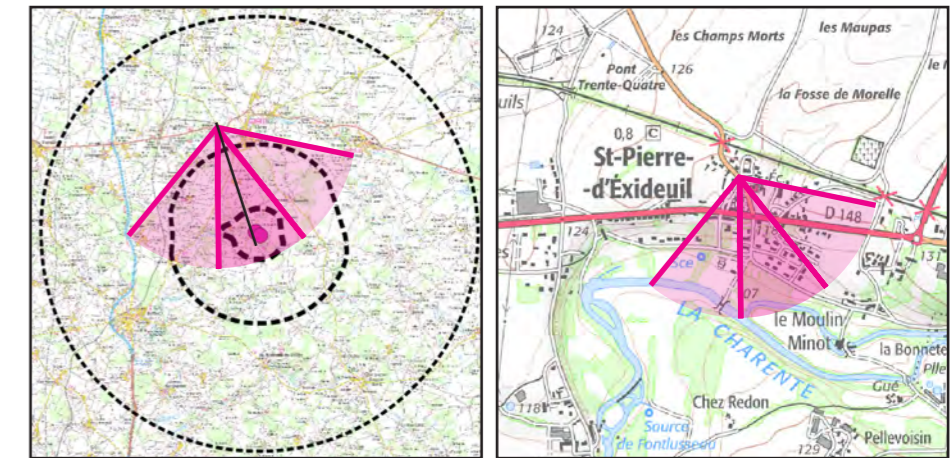
L'impact est très faible.



Coupe topographique (rapport altitude / distance x3)

Informations sur la vue	
Coordonnées Lambert 93 : 489342,77 / 6564882,52	Ouverture : F/10
Date et heure de la prise de vue : 23/03/2022 à 11:16	Sensibilité : ISO 100
Focale : 32 mm (APSC)	Azimut photo centrale : 159°
Vitesse : 1/400 secondes	Hauteur de prise de vue : 1,6
	Angle visuel du parc : 1,5°
	Eolienne la plus proche : E1, à 7 883 m

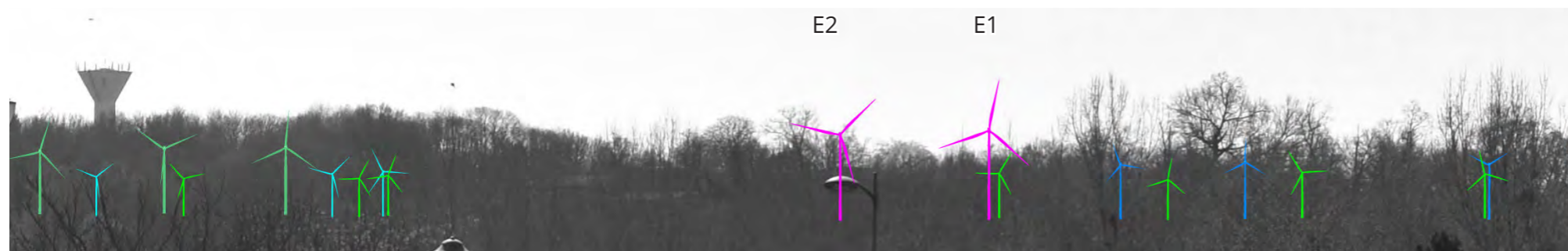
Localisation de la prise de vue



Localisation dans l'AEE

Fond IGN 1 / 25 000

Vue zoomée avec esquisse (facteur x 5)



Etat projeté avec esquisse



Etat initial



Etat projeté



Etat projeté avec effets cumulés



Prise de vue depuis l'ouest de Civray (état initial, 2/3)



Vue réaliste avec photomontage (angle de vue 40°). Le photomontage doit être observé à une distance de 55 cm pour correspondre à une vue réaliste (impression A3).

Prise de vue depuis l'ouest de Civray (état projeté avec effets cumulés, 2/3)



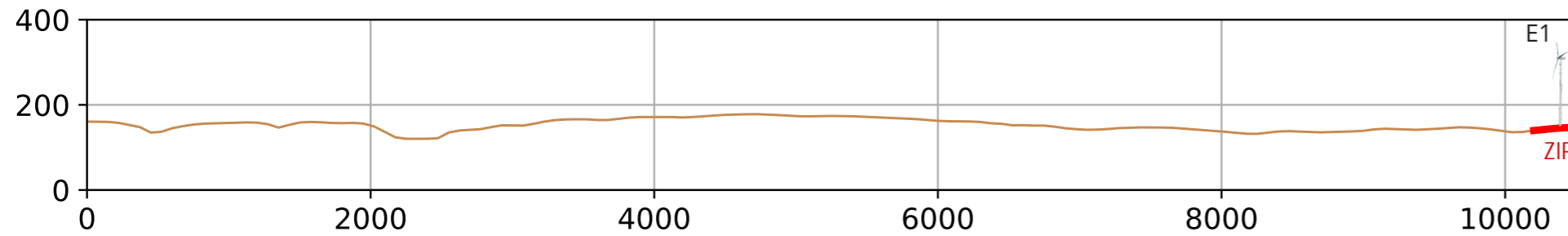
Vue réaliste avec photomontage (angle de vue 40°). Le photomontage doit être observé à une distance de 55 cm pour correspondre à une vue réaliste (impression A3).

Vue 4 : Prise de vue depuis les hauteurs de Charroux

Enjeux : Patrimoine / lieu de vie

La prise de vue est réalisée depuis la rue de Châtelet, au niveau des hauteurs de Charroux, avec le centre-bourg historique en contrebas. Depuis ce dernier, le contexte encaissé ne permet aucune visibilité sur les éoliennes. Depuis les hauteurs de Charroux, la végétation à l'arrière-plan dessine un horizon boisé et suffit à masquer les éoliennes, assez distantes depuis ce point de vue (> 10 km). Les autres projets éoliens de Genouillé, Sud-Vienne / Nord-Charente, les Grands Champs, Bois Merle ou encore Herbes Sauvages se retrouvent également masqués par la végétation. Seules les éoliennes de Cerisou sont perceptibles mais sans visibilité conjointe possible avec les éoliennes des Brandières. **Les effets cumulés sont nuls.**

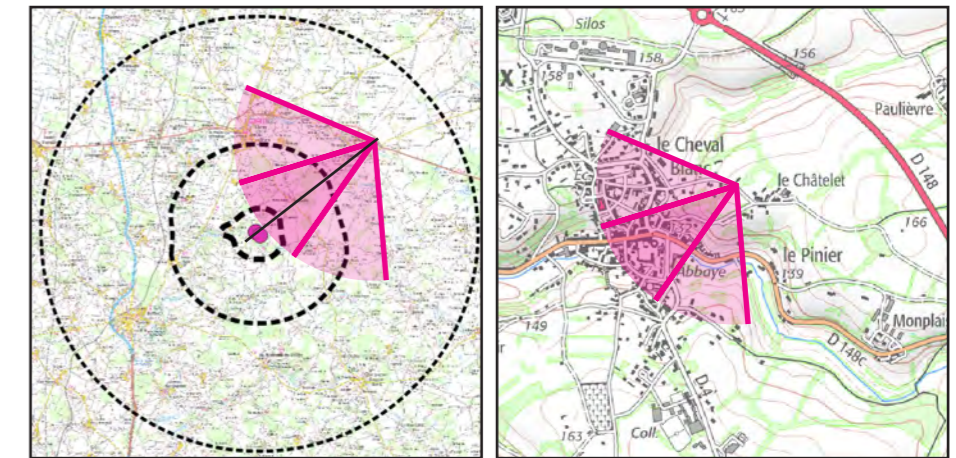
L'impact est nul.



Coupe topographique (rapport altitude / distance x3)

Informations sur la vue	
Coordonnées Lambert 93 : 499986,97/ 6563856,40	Ouverture : F/9
Date et heure de la prise de vue : 23/03/2022 à 11:45	Sensibilité : ISO 100
Focale : 32 mm (APSC)	Azimut photo centrale : 232°
Vitesse : 1/320 secondes	Hauteur de prise de vue : 1,6
	Angle visuel du parc : 2,2°
	Eolienne la plus proche : E1, à 10 129 m

Localisation de la prise de vue



Localisation dans l'AEE

Fond IGN 1 / 25 000

Vue zoomée avec esquisse (facteur x 5)



Etat projeté avec esquisse



Etat initial



Etat projeté



Etat projeté avec effets cumulés



Prise de vue depuis les hauteurs de Charroux (état initial, 2/3)



Vue réaliste avec photomontage (angle de vue 40°). Le photomontage doit être observé à une distance de 55 cm pour correspondre à une vue réaliste (impression A3).

Prise de vue depuis les hauteurs de Charroux (état projeté avec effets cumulés, 2/3)



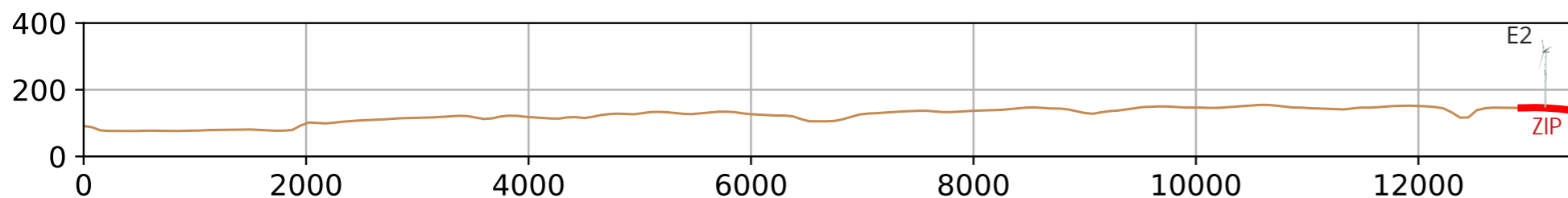
Vue réaliste avec photomontage (angle de vue 40°). Le photomontage doit être observé à une distance de 55 cm pour correspondre à une vue réaliste (impression A3).

Vue 5 : Prise de vue depuis le belvédère de l'église Saint-Médard à Verteuil-sur-Charente

Enjeux : Patrimoine / lieu de vie

La ville de Verteuil-sur-Charente s'établit le long de la Charente. Une partie de la ville, et notamment l'église Saint-Médard, est juchée sur un éperon rocheux. L'esplanade des Tureaux forme un belvédère s'ouvrant sur les toitures de la ville et offrant des percées visuelles lointaines. Le château de Verteuil, flanqué de tours rondes en ardoise marque fortement la silhouette du bourg et constitue un repère notable dans le paysage. Le projet des Brandières est perceptible mais les éoliennes sont lointaines (< 13 km), peu prégnantes dans la vue et occupent un angle de moins de 2°. Une covisibilité entre le projet et les tourelles du château est possible, à travers une trouée dans la végétation, donc surtout en période hivernale à feuilles tombées. D'autres projets éoliens sont également perceptibles et se concentrent autour du projet des Brandières. Les éoliennes de Sud-Vienne / Nord-Charente s'imbriquent entre les éoliennes des Brandières et ne semblent former qu'un seul parc avec le projet ici étudié. Les éoliennes de Grands Champs se retrouvent dans l'alignement de ces deux projets et avec des gabarits assez similaires. Les éoliennes de Genouillé apparaissent plus petites mais également dans l'alignement. La distance atténue fortement la prégnance du motif éolien. **Les effets cumulés sont faibles.**

L'impact est très faible.

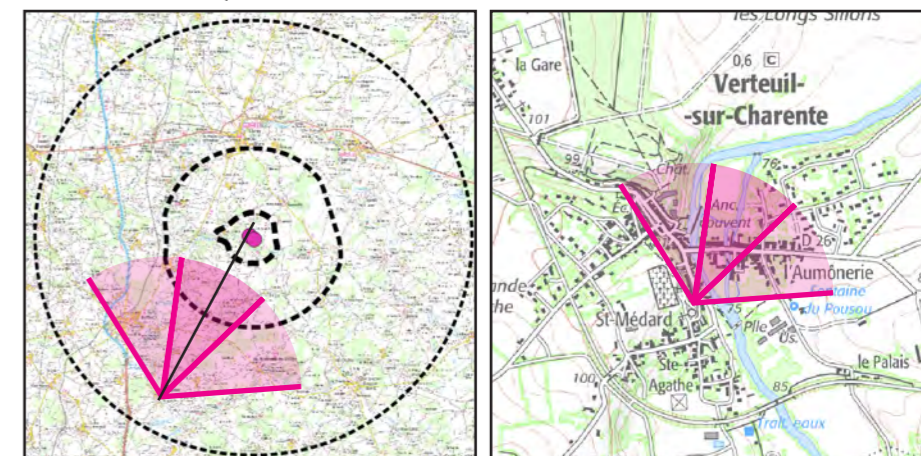


Coupe topographique (rapport altitude / distance x3)

Informations sur la vue

Coordonnées Lambert 93 : 485703,87 / Ouverture : F/8
 6545979,08 Sensibilité : ISO 100
 Date et heure de la prise de vue : 23/03/2022 à 17:16 Azimut photo centrale : 26°
 Hauteur de prise de vue : 1,6 m Angle visuel du parc : 1,7°
 Focale : 32 mm (APSC) Eolienne la plus proche : E2, à 13 086 m
 Vitesse : 1/250 secondes

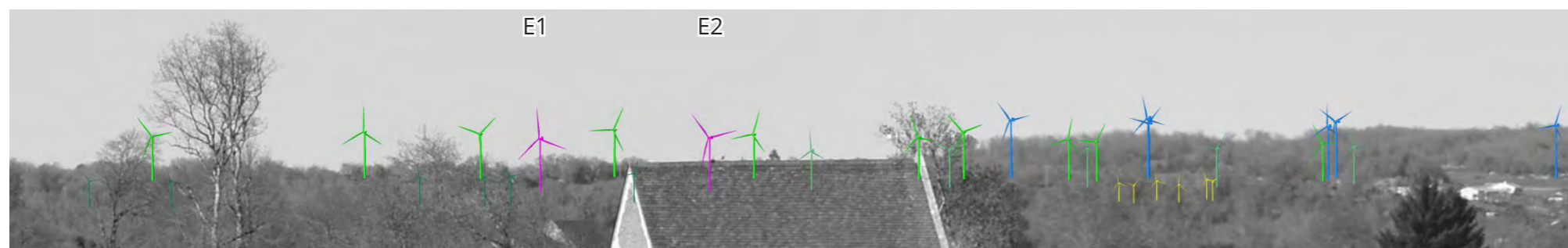
Localisation de la prise de vue



Localisation dans l'AEE

Fond IGN 1 / 25 000

Vue zoomée avec esquisse (facteur x 5)



Etat projeté avec esquisse



Etat initial



Etat projeté



Etat projeté avec effets cumulés



Prise de vue depuis l'église Saint-Médard à Verteuil-sur-Charente (état initial, 2/3)



Vue réaliste avec photomontage (angle de vue 40°). Le photomontage doit être observé à une distance de 55 cm pour correspondre à une vue réaliste (impression A3).

Prise de vue depuis l'église Saint-Médard à Verteuil-sur-Charente (état projeté avec effets cumulés, 2/3)



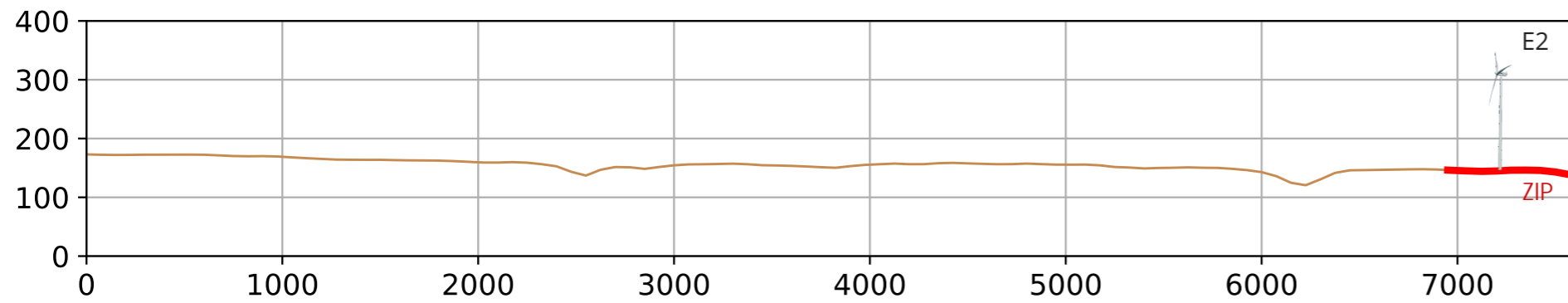
Vue réaliste avec photomontage (angle de vue 40°). Le photomontage doit être observé à une distance de 55 cm pour correspondre à une vue réaliste (impression A3).

Vue 6 : Prise de vue depuis un chemin de campagne en limite sud-est de l'AER

Enjeux : Unité paysagère

La prise de vue a été réalisée depuis un chemin de campagne, au niveau des éoliennes en cours de construction du parc des Herbes Sauvages, en limite sud-est de l'AER. A ce niveau, le relief est globalement tabulaire et le paysage agricole ouvert offre des vues lointaines. Les éoliennes des Brandières se retrouvent ici derrière un bosquet et sont quasiment imperceptibles étant donné les masques végétaux. L'angle visuel du parc est très limité (1,1°). La prise de vue étant réalisée aux pieds des éoliennes d'Herbes Sauvages, ces dernières seront prégnantes dans la perception. Les projets des Grands Champs, de Sud-Vienne / Nord-Charente et Bois Merle sont visibles et ponctuent l'horizon. Tous ces projets interagissent assez peu avec le projet des Brandières, ce dernier étant très peu visible. **Les effets cumulés sont très faibles.**

L'impact est très faible.



Coupe topographique (rapport altitude / distance x3)

Vue zoomée avec esquisse (facteur x 5)



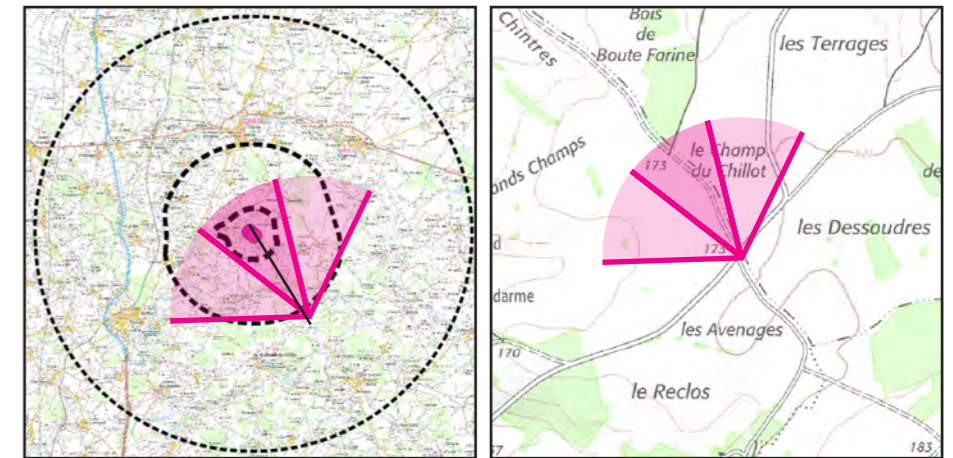
Etat projeté avec esquisse



Informations sur la vue

Coordonnées Lambert 93 : 496074,62 / 6551259,69	Ouverture : F/9
Date et heure de la prise de vue : 23/03/2022 à 14:40	Sensibilité : ISO 100
Focale : 32 mm (APSC)	Azimut photo centrale : 34°
Vitesse : 1/320 secondes	Hauteur de prise de vue : 1,6
	Angle visuel du parc : 1,1°
	Eolienne la plus proche : E2, à 7 065 m

Localisation de la prise de vue



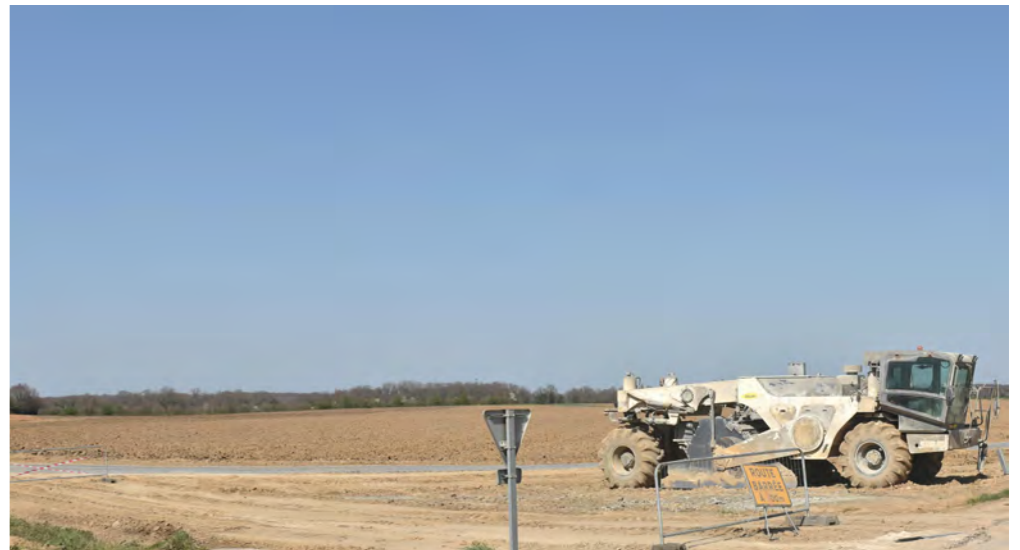
Localisation dans l'AEE

Fond IGN 1 / 25 000

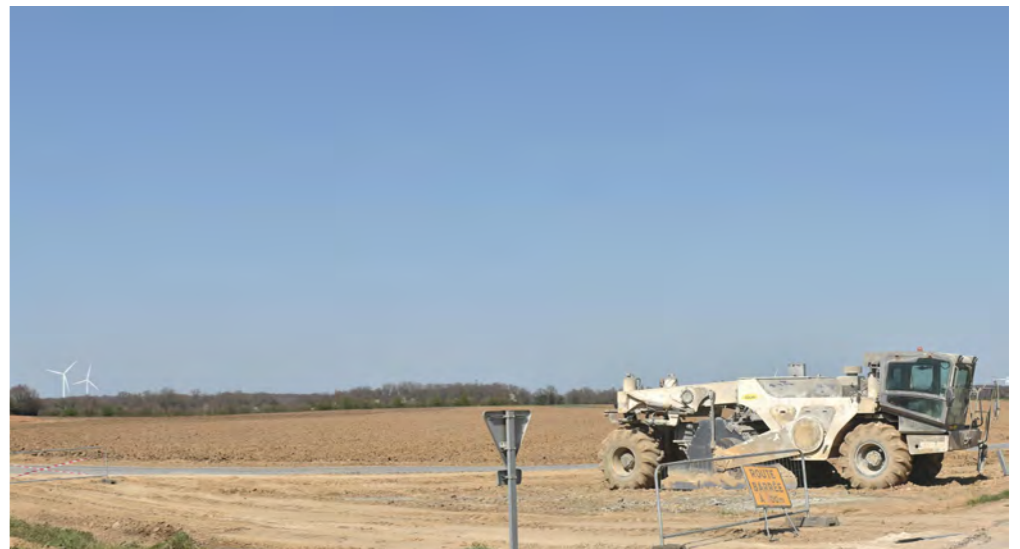
Etat initial



Etat projeté



Etat projeté avec effets cumulés



Prise de vue depuis un chemin de campagne en limite sud-est de l'AER (état initial, 1/3)



Vue réaliste avec photomontage (angle de vue 40°). Le photomontage doit être observé à une distance de 55 cm pour correspondre à une vue réaliste (impression A3).

Prise de vue depuis un chemin de campagne en limite sud-est de l'AER (état projeté avec effets cumulés, 1/3)



Vue réaliste avec photomontage (angle de vue 40°). Le photomontage doit être observé à une distance de 55 cm pour correspondre à une vue réaliste (impression A3).

Prise de vue depuis un chemin de campagne en limite sud-est de l'AER (état initial, 2/3)



Vue réaliste avec photomontage (angle de vue 40°). Le photomontage doit être observé à une distance de 55 cm pour correspondre à une vue réaliste (impression A3).

Prise de vue depuis un chemin de campagne en limite sud-est de l'AER (état projeté avec effets cumulés, 2/3)



Vue réaliste avec photomontage (angle de vue 40°). Le photomontage doit être observé à une distance de 55 cm pour correspondre à une vue réaliste (impression A3).

Prise de vue depuis un chemin de campagne en limite sud-est de l'AER (état initial, 3/3)



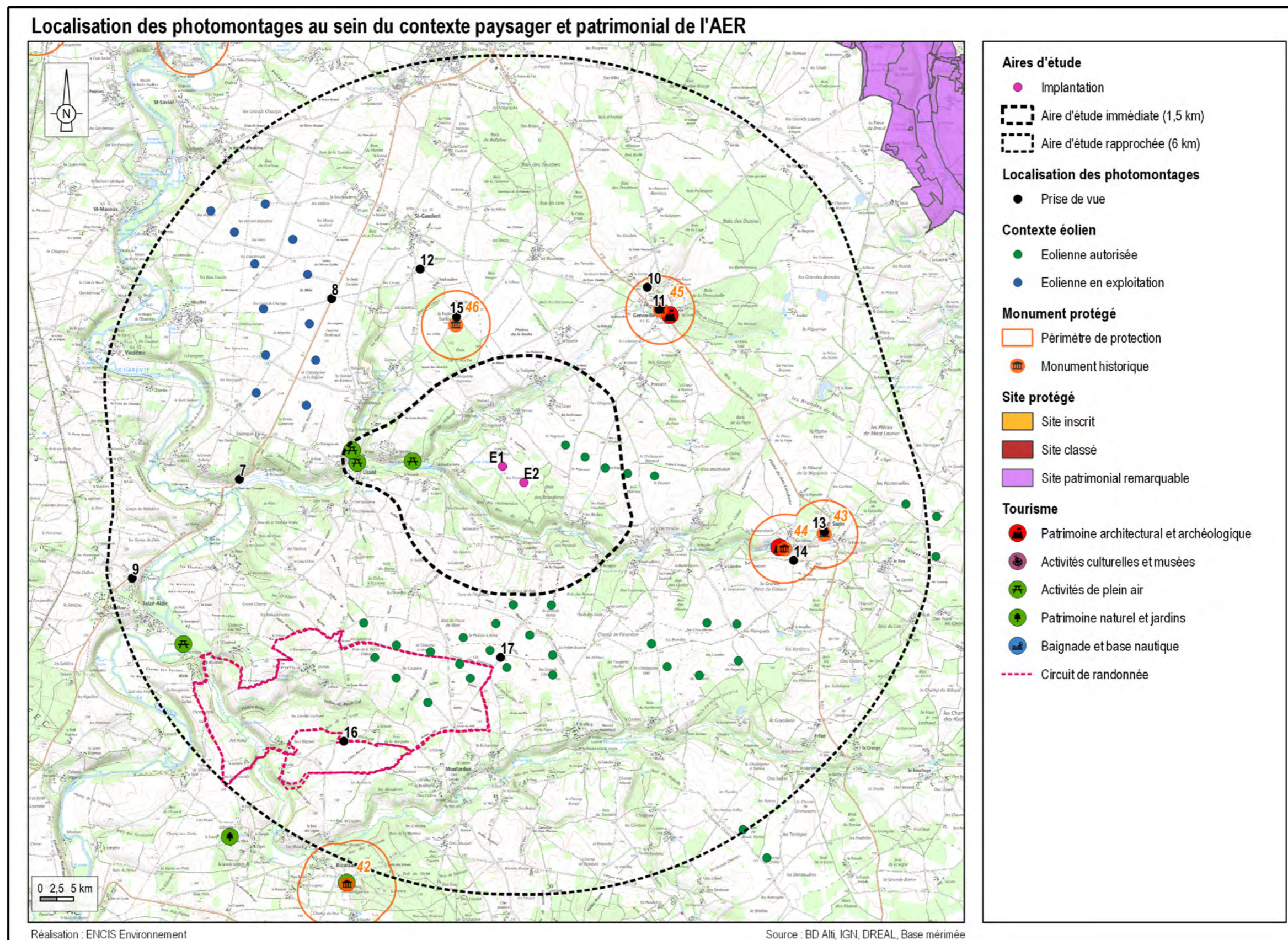
Vue réaliste avec photomontage (angle de vue 40°). Le photomontage doit être observé à une distance de 55 cm pour correspondre à une vue réaliste (impression A3).

Prise de vue depuis un chemin de campagne en limite sud-est de l'AER (état projeté avec effets cumulés, 3/3)



Vue réaliste avec photomontage (angle de vue 40°). Le photomontage doit être observé à une distance de 55 cm pour correspondre à une vue réaliste (impression A3).

3 Photomontages de l'aire d'étude rapprochée



Carte 4 : Localisation des photomontages dans l'aire d'étude rapprochée.

Onze photomontages ont été réalisés pour illustrer les impacts du projet sur l'aire d'étude rapprochée. Leur localisation apparaît sur la carte page suivante.

PHOTOMONTAGES DANS L'AIRE D'ÉTUDE RAPPROCHÉE				
N° PM	Enjeu	Localisation	Impact	Effet cumulé
7	Unité paysagère / Axe de déplacement	Depuis le fond de vallée de la Sonnette	Faible	Nul
8	Unité paysagère / Axe de déplacement	Depuis la D1	Faible	Modéré
9	Axe de déplacement / unité paysagère / lieu de vie	Depuis la sortie nord-est de Taizé-Aizie	Faible	Modéré
10	Lieu de vie	Depuis les hauteurs de Genouillé	Modéré	Fort
11	Patrimoine / lieu de vie	Depuis le parvis de l'église de Genouillé	Modéré	Faible
12	Lieu de vie / unité paysagère	Depuis le sud de Saint-Gaudent	Faible	Modéré
13	Patrimoine / lieu de vie	Depuis les abords de l'église de Surin	Nul	Nul
14	Patrimoine	Depuis les abords du château de Cibioux	Modéré	Modéré
15	Patrimoine	Depuis les abords du château de la Roche d'Orillac	Très faible	Très faible
16	Unité paysagère / tourisme	Depuis le chemin de promenade et randonnée d'Aizie	Faible	Fort
17	Unité paysagère / tourisme / effets cumulés	Depuis les abords des projets éoliens de Sud-Vienne / Nord-Charente et des Grands Champs	Faible	Fort

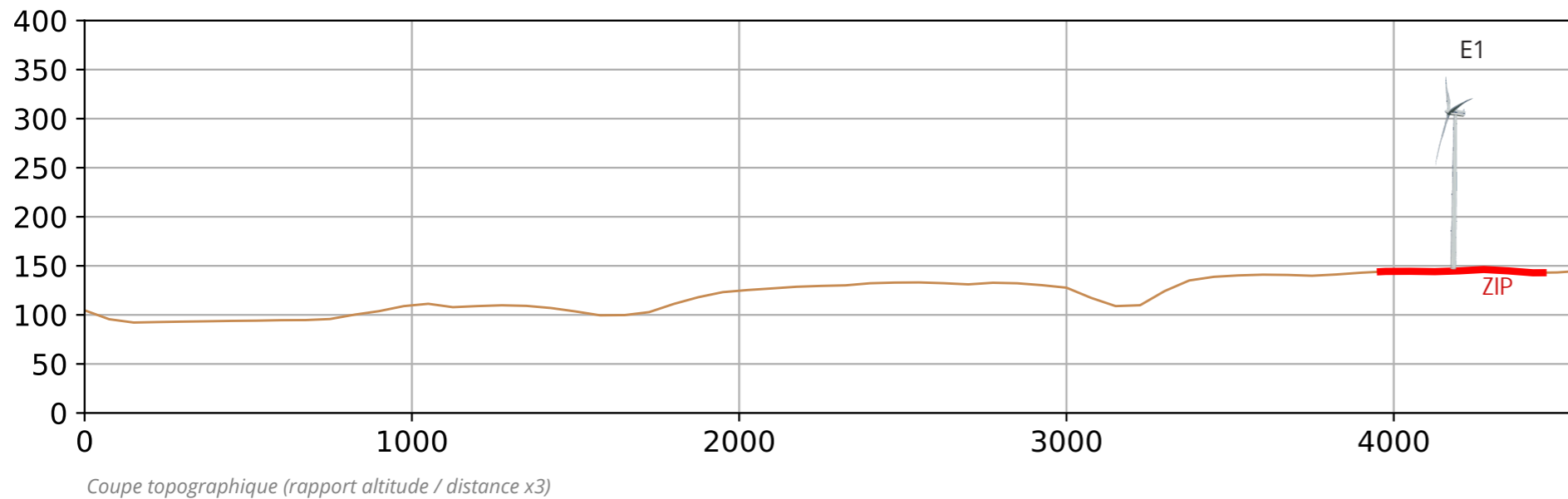
Tableau 5 : Liste des photomontages de l'aire d'étude rapprochée.

Vue 7 : Prise de vue depuis le fond de vallée de la Sonnette

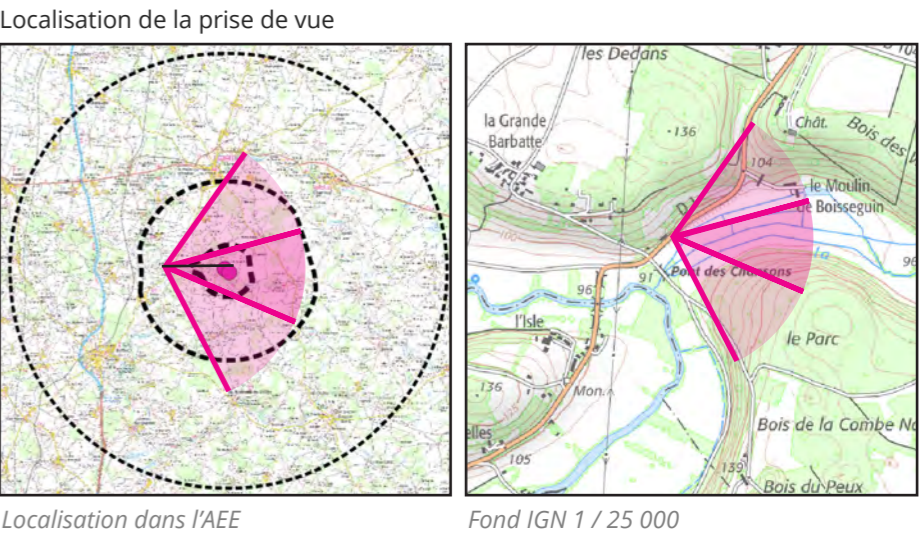
Enjeux : Unité paysagère / axe de déplacement

La prise de vue est réalisée depuis la D1 au niveau de son passage dans le fond de vallée de la Sonnette, avant qu'elle n'afflue dans la Charente. A ce niveau, le fond de vallée est tabulaire et les deux rebords de vallées sont perceptibles. Le projet émerge légèrement décalé par rapport à l'axe de la vallée et seules les pales des éoliennes s'élèvent au-dessus de la végétation et sont visibles de manière distinctes. L'angle visuel est restreint (< 3,5°). Il n'y a pas d'autre projet éolien visible conjointement avec les éoliennes des Brandières. **Les effets cumulés sont nuls.**

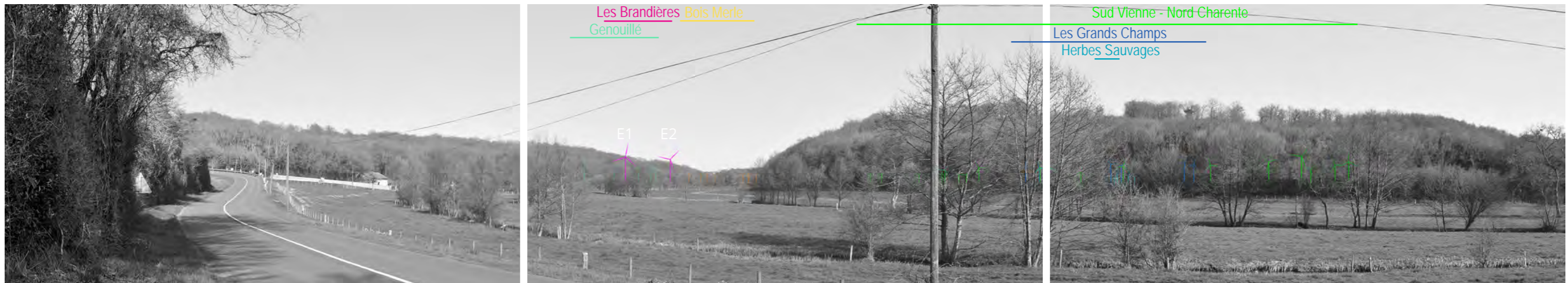
L'impact est faible.



Informations sur la vue	
Coordonnées Lambert 93 : 488062,68 / 6557288,80	Ouverture : F/8
Date et heure de la prise de vue : 23/03/2022 à 11:34	Sensibilité : ISO 100
Focale : 32 mm (APSC)	Azimut photo centrale : 93°
Vitesse : 1/250 secondes	Hauteur de prise de vue : 1,6
	Angle visuel du parc : 3,4°
	Eolienne la plus proche : E1, à 3 949 m



Etat projeté avec esquisse



Etat initial



Etat projeté



Etat projeté avec effets cumulés



Prise de vue depuis le fond de vallée de la Sonnette (état initial, 2/3)



Vue réaliste avec photomontage (angle de vue 40°). Le photomontage doit être observé à une distance de 55 cm pour correspondre à une vue réaliste (impression A3).

Prise de vue depuis le fond de vallée de la Sonnette (état projeté avec effets cumulés, 2/3)



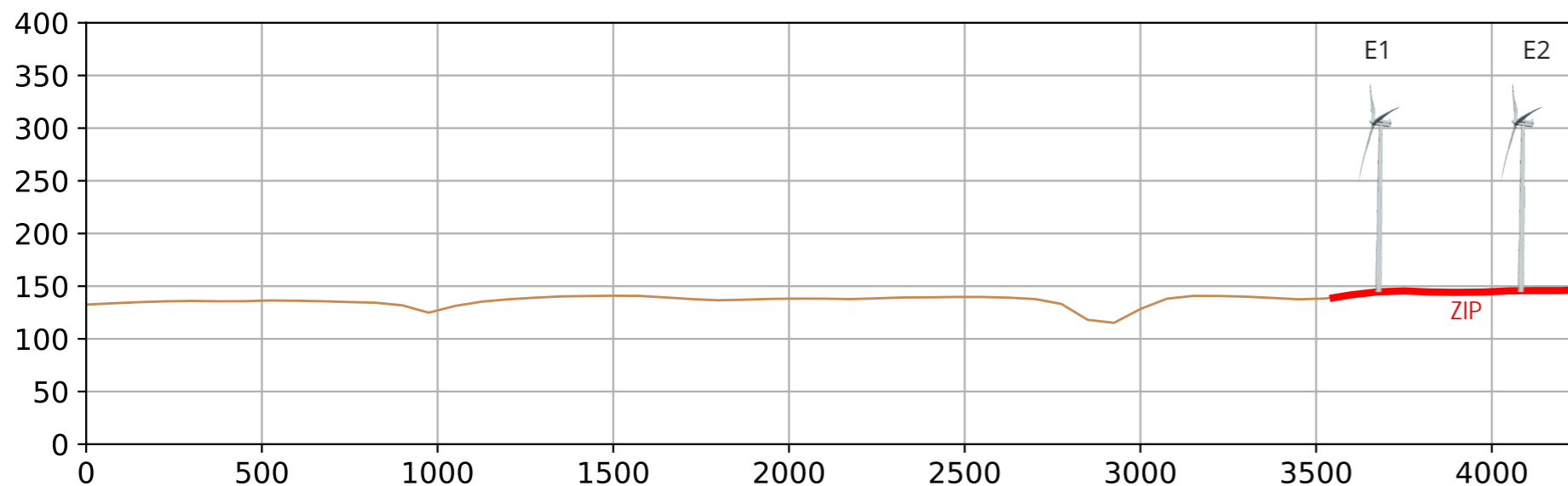
Vue réaliste avec photomontage (angle de vue 40°). Le photomontage doit être observé à une distance de 55 cm pour correspondre à une vue réaliste (impression A3).

Vue 8 : Prise de vue depuis la D1

Enjeux : Unité paysagère / axe de déplacement

La D1 parcourt le quart nord-ouest de l'AER en reliant Taizé-Aizie à Civray en traversant des paysages globalement ouverts et tabulaires. La prise de vue a été réalisée au niveau des éoliennes construites de Mont Joubert. Les éoliennes des Brandières sont visibles et s'élèvent au-dessus du linéaire boisé composant l'horizon. L'angle visuel occupé par le projet est de moins de 1° et les deux éoliennes apparaissent ainsi légèrement superposées. La prégnance du projet est limitée et les rapports d'échelle restent cohérents. D'autres projets éoliens se retrouvent dans le même champ visuel mais sont masqués par le couvert boisé à l'horizon : c'est le cas pour les projets de Bois Merle, Genouillé, Herbes Sauvages et une partie des éoliennes de Sud-Vienne / Nord-Charente. En revanche, les éoliennes de Grands Champs et une partie des éoliennes de Sud-Vienne / Nord-Charente sont perceptibles et s'insèrent dans le prolongement du projet des Brandières. Certaines des éoliennes se superposent et les interdistances sont irrégulières, brouillant la lisibilité de l'ensemble. Les éoliennes de Mont Joubert, en fonctionnement, attirent davantage le regard, par leur proximité et donc leur hauteur. **Les effets cumulés sont modérés.**

L'impact est faible

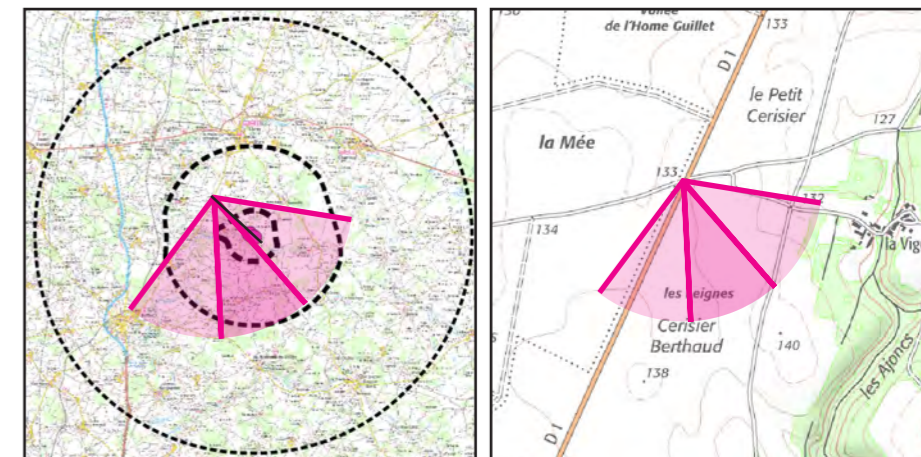


Coupe topographique (rapport altitude / distance x3)

Informations sur la vue

Coordonnées Lambert 93 : 489446,12 / 655999,97
 Ouverture : F/9
 Sensibilité : ISO 100
 Date et heure de la prise de vue : 23/03/2022 à 11:34
 Azimut photo centrale : 157°
 Hauteur de prise de vue : 1,6
 Angle visuel du parc : 0,7°
 Focale : 32 mm (APSC)
 Eolienne la plus proche : E1, à 3 597 m
 Vitesse : 1/320 secondes

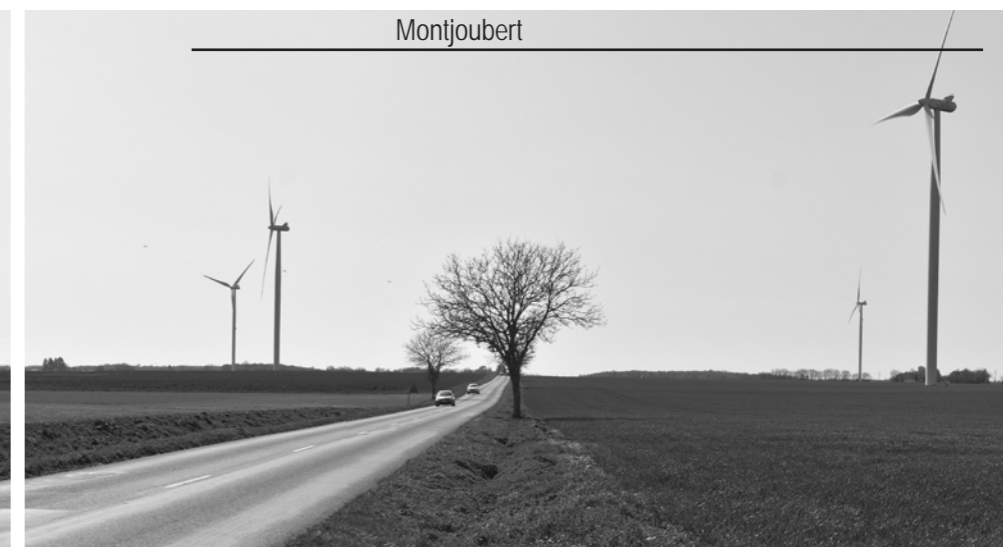
Localisation de la prise de vue



Localisation dans l'AEE

Fond IGN 1 / 25 000

Etat projeté avec esquisse



Etat initial



Etat projeté



Etat projeté avec effets cumulés



Prise de vue depuis la D1 (état initial, 1/3)



Vue réaliste avec photomontage (angle de vue 40°). Le photomontage doit être observé à une distance de 55 cm pour correspondre à une vue réaliste (impression A3).

Prise de vue depuis la D1 (état projeté avec effets cumulés, 1/3)



Vue réaliste avec photomontage (angle de vue 40°). Le photomontage doit être observé à une distance de 55 cm pour correspondre à une vue réaliste (impression A3).

Prise de vue depuis la D1 (état initial, 2/3)



Vue réaliste avec photomontage (angle de vue 40°). Le photomontage doit être observé à une distance de 55 cm pour correspondre à une vue réaliste (impression A3).

Prise de vue depuis la D1 (état projeté avec effets cumulés, 2/3)



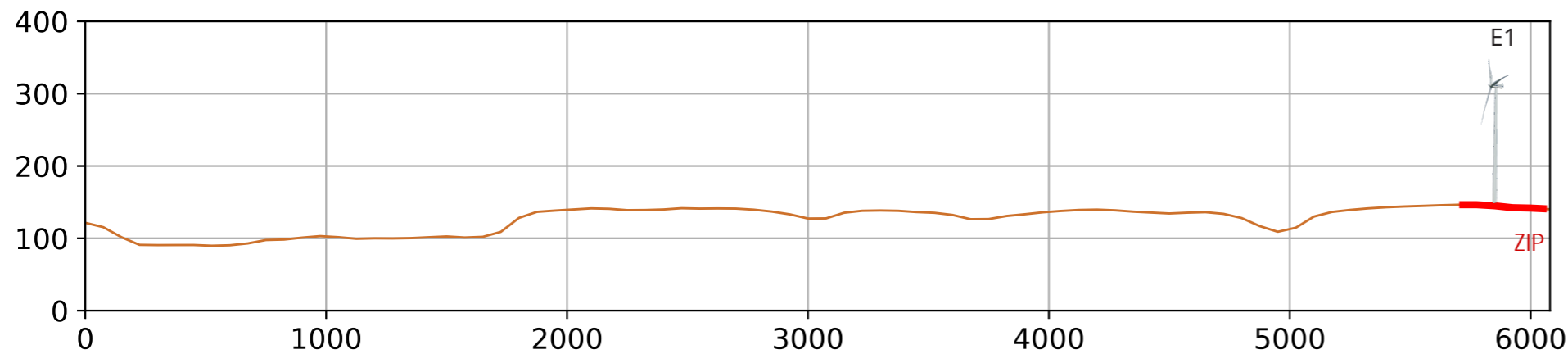
Vue réaliste avec photomontage (angle de vue 40°). Le photomontage doit être observé à une distance de 55 cm pour correspondre à une vue réaliste (impression A3).

Vue 9 : Prise de vue depuis la sortie nord-est de Taizé-Aizie

Enjeux : Relations avec un axe de communication / unité paysagère / lieu de vie

Le village de Taizé-Aizie est situé en bordure de la vallée de la Charente et se compose de deux bourgs distincts situés de part et d'autre de la vallée. La prise de vue est réalisée depuis la sortie nord-est du village, en limite d'urbanisation. A ce niveau, la D8 surplombe la vallée de la Charente et un panorama dégagé s'ouvre en direction du projet des Brandières. Ce dernier s'élève au-dessus de la ligne d'horizon et occupe une emprise horizontale de 3°. Les rapports d'échelle sont cohérents avec la dépression créée par la vallée de la Charente. Les parcs éoliens déjà en fonctionnement de Grands Champs et Montjoubert se distinguent de l'autre côté de la D8 et un large espace de respiration les séparent des éoliennes des Brandières. Les éoliennes de Genouillé se superposent à celles des Brandières mais plus lointaines, elles apparaissent également plus petites. Les éoliennes des projets de Bois Merle, Sud-Vienne / Nord-Charente et des Grands Champs se retrouvent dans le prolongement de la ligne formée par les éoliennes des Brandières et leur font écho en termes de gabarit. L'ensemble des éoliennes est visible mais assez lointain. L'hétérogénéité des interdistances et la multiplication du motif éolien brouille la lisibilité de l'ensemble et induit une dissonance dans le paysage. **Les effets cumulés sont modérés.**

L'impact est faible.

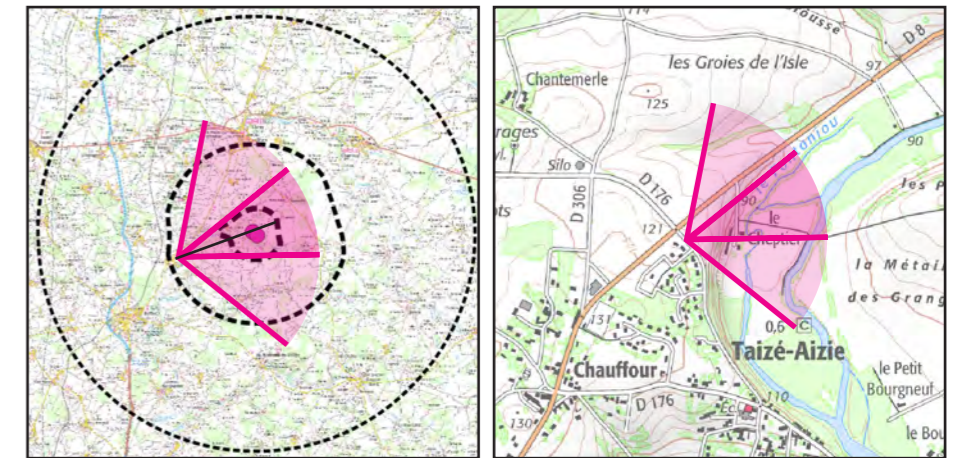


Coupe topographique (rapport altitude / distance x3)

Informations sur la vue

Coordonnées Lambert 93 : 486455,77 / Ouverture : F/9
 6555802,47 Sensibilité : ISO 100
 Date et heure de la prise de vue : 23/03/2022 à 16:44 Azimut photo centrale : 69°
 Hauteur de prise de vue : 1,6
 Focale : 32 mm (APSC) Angle visuel du parc : 3°
 Vitesse : 1/320 secondes Eolienne la plus proche : E1, à 5 813 m

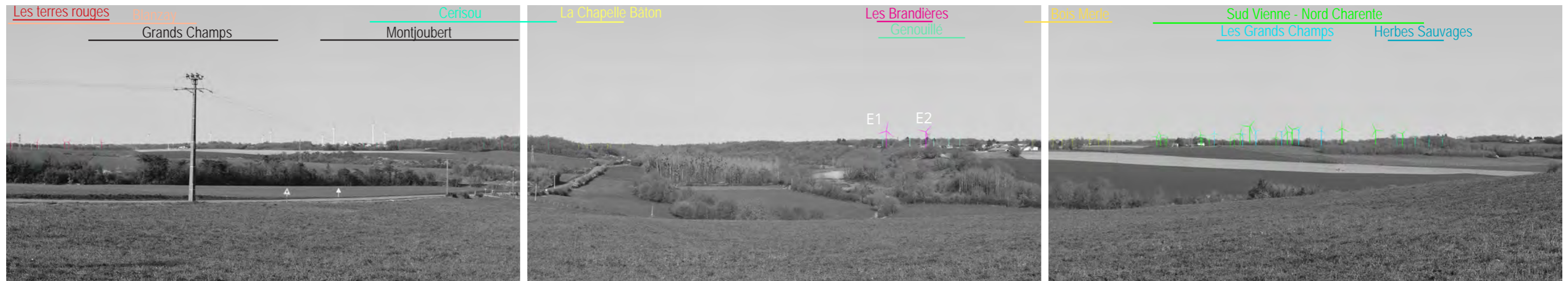
Localisation de la prise de vue



Localisation dans l'AEE

Fond IGN 1 / 25 000

Etat projeté avec esquisse



Etat initial



Etat projeté



Etat projeté avec effets cumulés



Prise de vue depuis la sortie nord-est de Taizé-Aizie (état initial, 1/3)



Vue réaliste avec photomontage (angle de vue 40°). Le photomontage doit être observé à une distance de 55 cm pour correspondre à une vue réaliste (impression A3).

Prise de vue depuis la sortie nord-est de Taizé-Aizie (état projeté avec effets cumulés, 1/3)



Vue réaliste avec photomontage (angle de vue 40°). Le photomontage doit être observé à une distance de 55 cm pour correspondre à une vue réaliste (impression A3).

Prise de vue depuis la sortie nord-est de Taizé-Aizie (état initial, 2/3)



Vue réaliste avec photomontage (angle de vue 40°). Le photomontage doit être observé à une distance de 55 cm pour correspondre à une vue réaliste (impression A3).

Prise de vue depuis la sortie nord-est de Taizé-Aizie (état projeté avec effets cumulés, 2/3)



Vue réaliste avec photomontage (angle de vue 40°). Le photomontage doit être observé à une distance de 55 cm pour correspondre à une vue réaliste (impression A3).

Prise de vue depuis la sortie nord-est de Taizé-Aizie (état initial, 3/3)



Vue réaliste avec photomontage (angle de vue 40°). Le photomontage doit être observé à une distance de 55 cm pour correspondre à une vue réaliste (impression A3).

Prise de vue depuis la sortie nord-est de Taizé-Aizie (état projeté avec effets cumulés, 3/3)



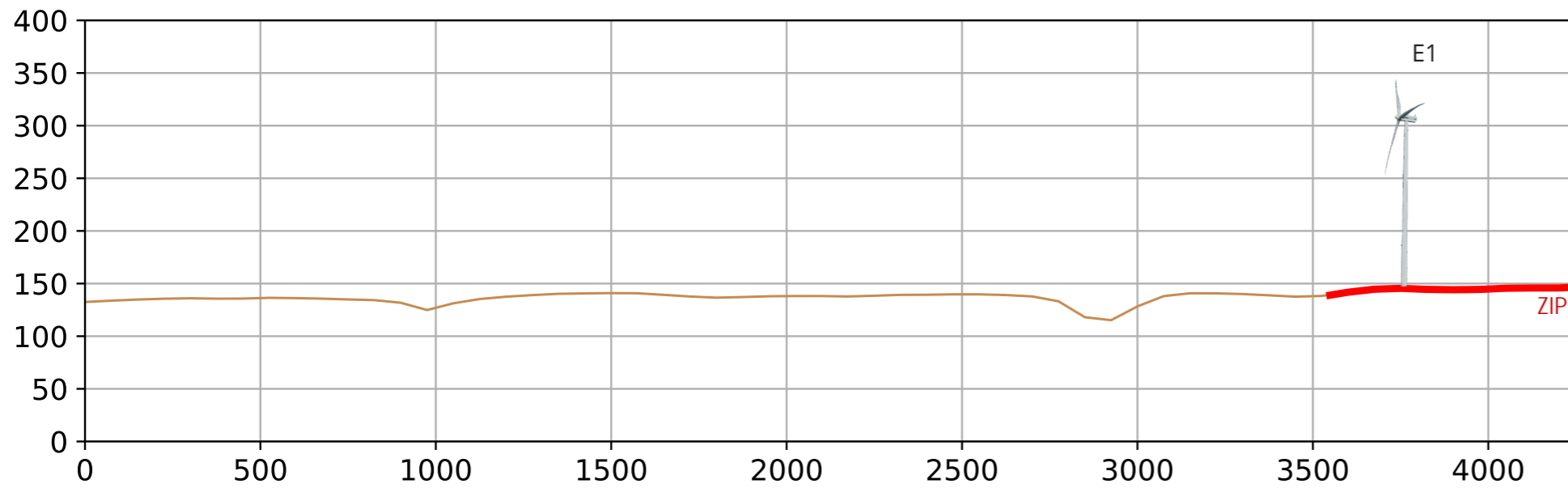
Vue réaliste avec photomontage (angle de vue 40°). Le photomontage doit être observé à une distance de 55 cm pour correspondre à une vue réaliste (impression A3).

Vue 10 : Prise de vue depuis les hauteurs de Genouillé

Enjeux : Lieu de vie

Le village de Genouillé est implanté en léger surplomb du vallon du Pas de la Mule, en lisière ouest du Bois de la Demoiselle. En arrivant depuis le nord par la D3, la route plonge et le projet se superpose à la silhouette urbaine de Genouillé. Les deux éoliennes du projet émergent distinctement au-dessus de la ligne d'horizon et sont assez prégnantes dans la vue. En revanche, elles occupent un angle visuel limité de moins de 7°. Ces deux éoliennes viennent augmenter l'emprise du projet de Genouillé en s'implantant en extension avec des interdistances quelque peu irrégulières mais restant tout de même cohérentes notamment en termes de gabarit. Les éoliennes des projets de Sud-Vienne / Nord-Charente et de Grands Champs se superposent en arrière-plan mais elles sont plus lointaines et apparaissent donc plus petites. Le motif éolien est bien présent et l'hétérogénéité des interdistances et des gabarits brouille la lecture créant des dissonances dans le paysage. **Les effets cumulés sont forts.**

L'impact est modéré.

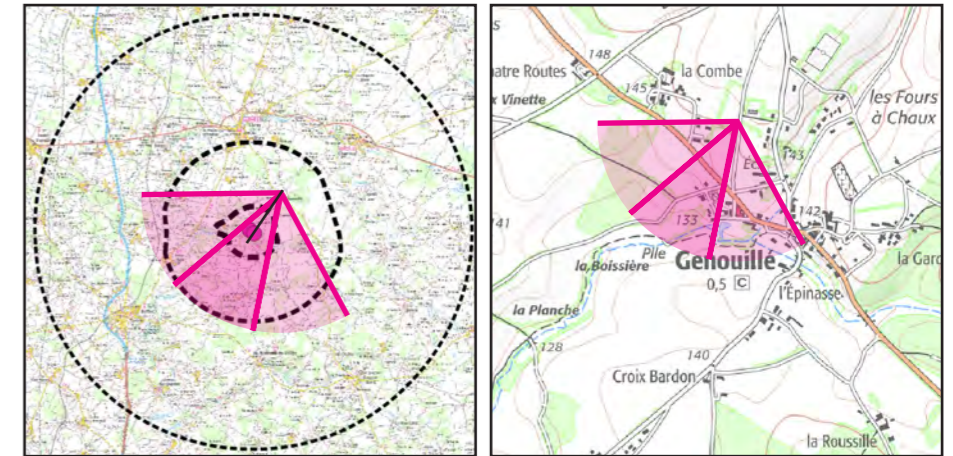


Coupe topographique (rapport altitude / distance x3)

Informations sur la vue

Coordonnées Lambert 93 : 494180,31 / 6560170,70	Ouverture : F/9
Date et heure de la prise de vue : 23/03/2022 à 16:44	Sensibilité : ISO 100
Focale : 32 mm (APSC)	Azimut photo centrale : 210°
Vitesse : 1/320 secondes	Hauteur de prise de vue : 1,6
	Angle visuel du parc : 6,6°
	Eolienne la plus proche : E1, à 3 460m

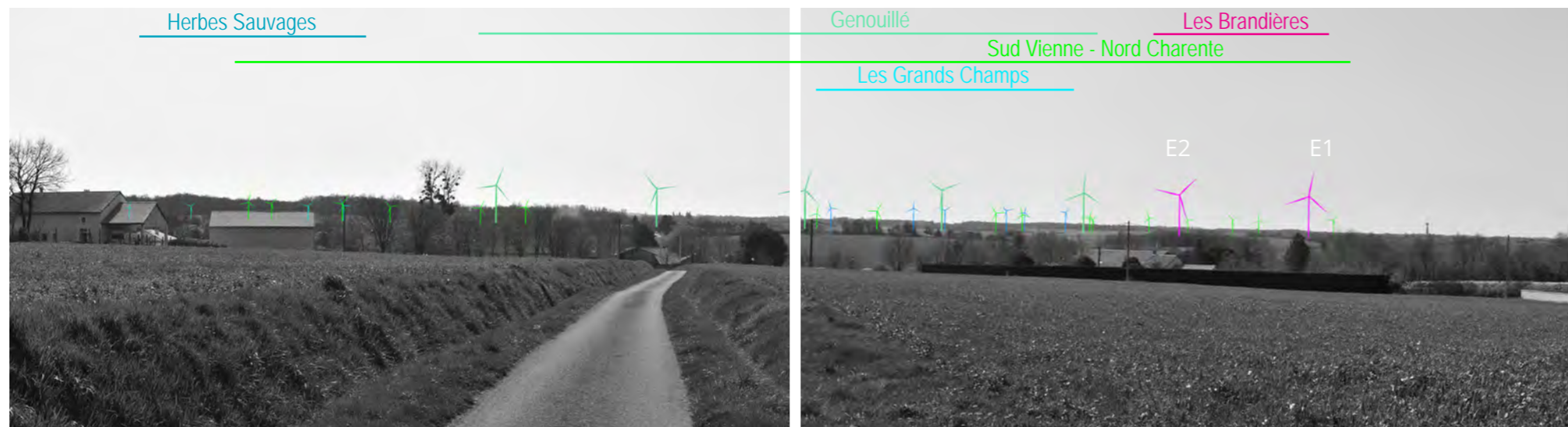
Localisation de la prise de vue



Localisation dans l'AEE

Fond IGN 1 / 25 000

Etat projeté avec esquisse



Etat initial



Etat projeté



Etat projeté avec effets cumulés



Prise de vue depuis les hauteurs de Genouillé (état initial, 1/3)



Vue réaliste avec photomontage (angle de vue 40°). Le photomontage doit être observé à une distance de 55 cm pour correspondre à une vue réaliste (impression A3).

Prise de vue depuis les hauteurs de Genouillé (état projeté avec effets cumulés, 1/3)



Vue réaliste avec photomontage (angle de vue 40°). Le photomontage doit être observé à une distance de 55 cm pour correspondre à une vue réaliste (impression A3).

Prise de vue depuis les hauteurs de Genouillé (état initial, 2/3)



Vue réaliste avec photomontage (angle de vue 40°). Le photomontage doit être observé à une distance de 55 cm pour correspondre à une vue réaliste (impression A3).

Prise de vue depuis les hauteurs de Genouillé (état projeté avec effets cumulés, 2/3)



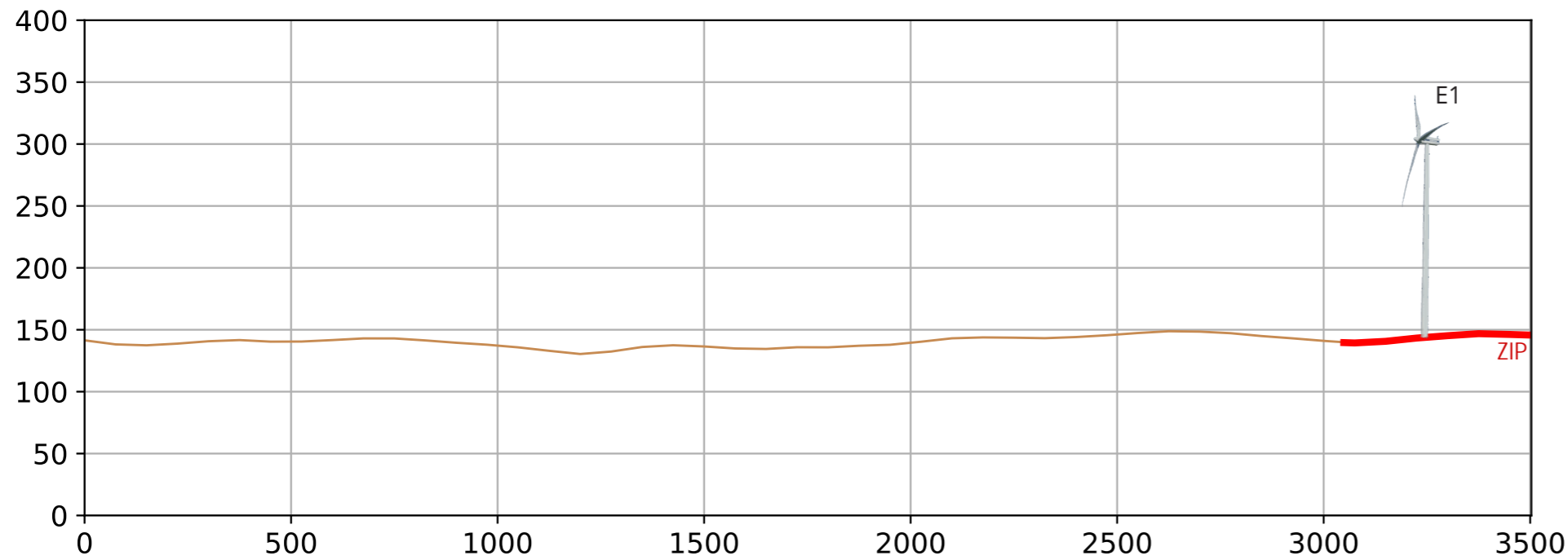
Vue réaliste avec photomontage (angle de vue 40°). Le photomontage doit être observé à une distance de 55 cm pour correspondre à une vue réaliste (impression A3).

Vue 11 : Prise de vue depuis le parvis de l'église de Genouillé

Enjeux : Patrimoine / lieu de vie

L'église de Genouillé est implantée au centre du bourg, à proximité d'un vaste espace dégagé faisant office de parking. Depuis le parvis de l'église, des dents creuses dans l'urbanisation offrent des ouvertures visuelles à travers lesquelles le projet des Brandières émerge. Les deux éoliennes sont perceptibles distinctement dans cette fenêtre visuelle. Les projets de Sud-Vienne / Nord-Charente, des Grands Champs et de Genouillé, susceptibles de s'élever au-dessus de la ligne d'horizon, sont masqués par le tissu bâti au premier-plan, hormis quelques éoliennes du projet de Sud-Vienne / Nord Charente qui se retrouvent en arrière-plan des éoliennes des Brandières. Les projets de la Faye 2, la Chèvrerie et Bel Essart sont quasiment imperceptibles, seules des extrémités de pales pourraient être visibles et il y a donc peu d'interaction avec les éoliennes des Brandières. **Les effets cumulés sont faibles.**

L'impact est modéré.

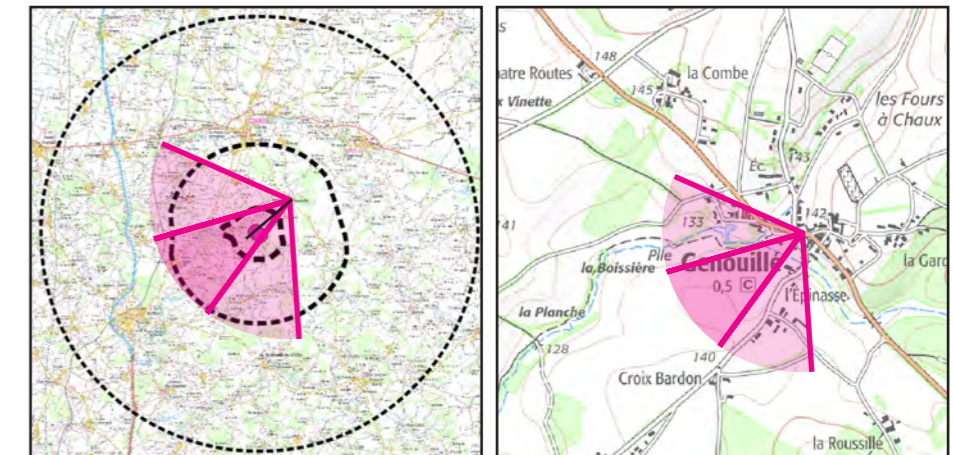


Coupe topographique (rapport altitude / distance x3)

Informations sur la vue

Coordonnées Lambert 93 : 494356,63 / 6559835,73	Ouverture : F/9
Date et heure de la prise de vue : 23/03/2022 à 12:09	Sensibilité : ISO 100
Focale : 32 mm (APSC)	Azimut photo centrale : 234°
Vitesse : 1/320 secondes	Hauteur de prise de vue : 1,6
	Angle visuel du parc : 6,9°
	Eolienne la plus proche : E1, à 3 299 m

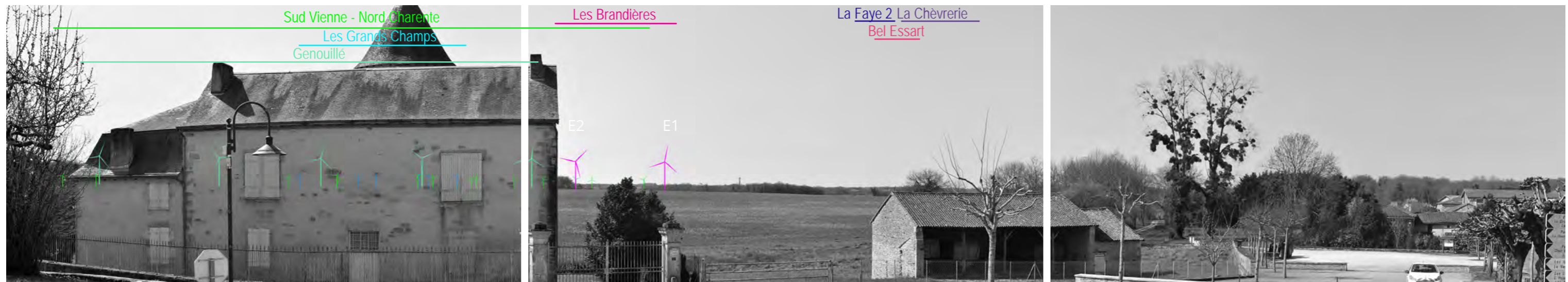
Localisation de la prise de vue



Localisation dans l'AEE

Fond IGN 1 / 25 000

Etat projeté avec esquisse



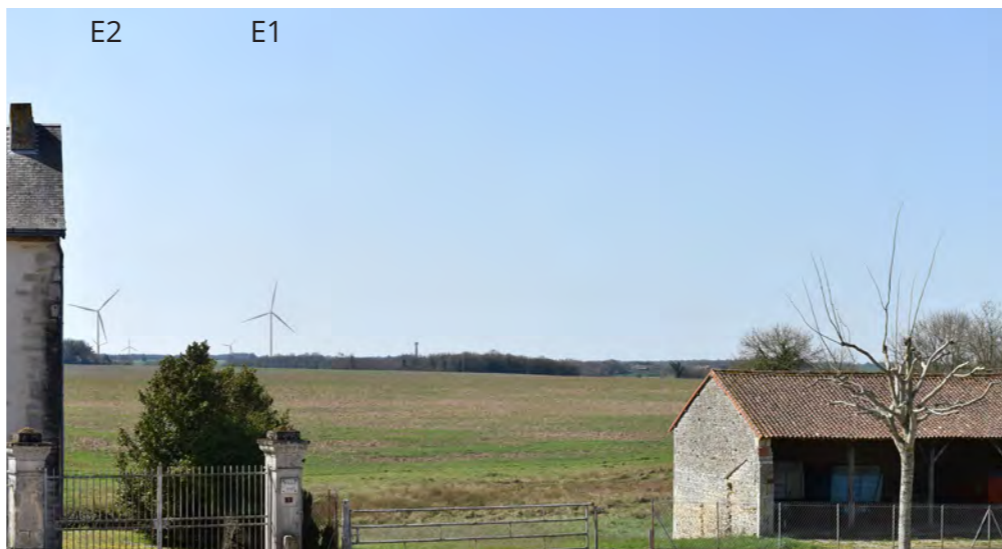
Etat initial



Etat projeté



Etat projeté avec effets cumulés



Prise de vue depuis le parvis de l'église de Genouillé (état initial, 2/3)



Vue réaliste avec photomontage (angle de vue 40°). Le photomontage doit être observé à une distance de 55 cm pour correspondre à une vue réaliste (impression A3).

Prise de vue depuis le parvis de l'église de Genouillé (état projeté avec effets cumulés, 2/3)



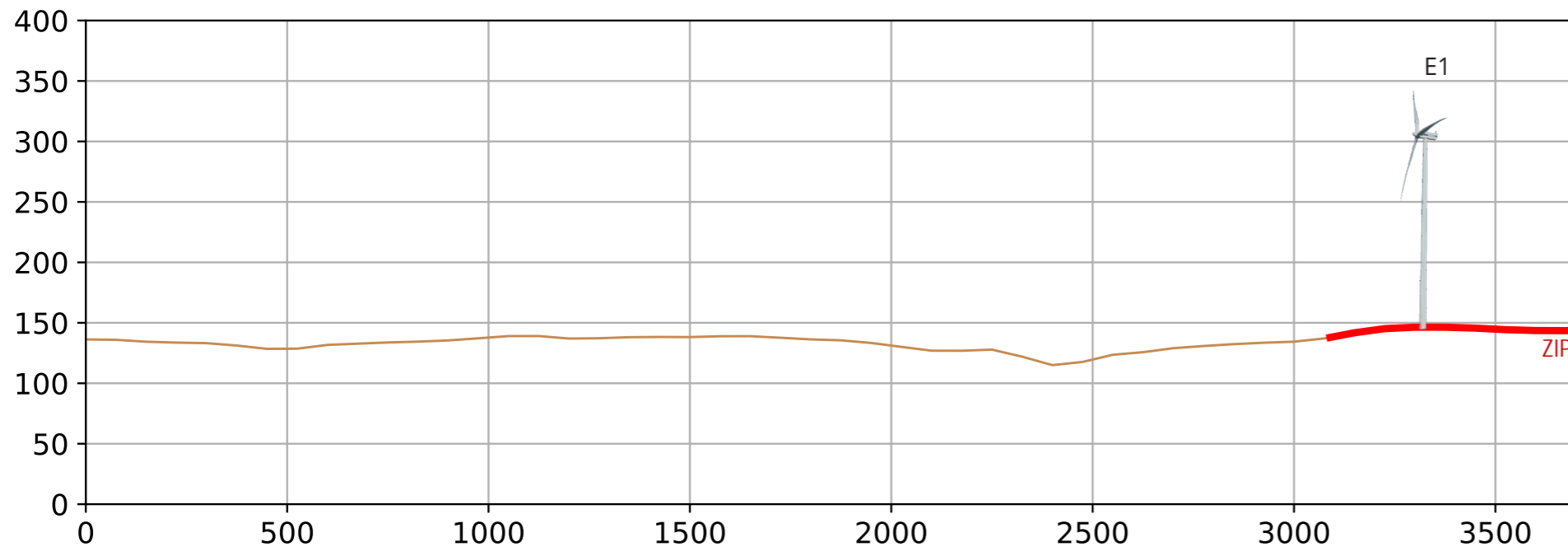
Vue réaliste avec photomontage (angle de vue 40°). Le photomontage doit être observé à une distance de 55 cm pour correspondre à une vue réaliste (impression A3).

Vue 12 : Prise de vue depuis le sud de Saint-Gaudent

Enjeux : Lieu de vie / unité paysagère

La prise de vue a été réalisée depuis la limite sud de l'urbanisation de Saint-Gaudent, à l'écart du centre-bourg. Le paysage s'ouvre sur des prairies ouvertes, ponctuées de boisements. Les deux éoliennes du projet des Brandières émergent au-dessus du boisement faisant face à l'observateur. Elles sont visibles distinctement mais n'occupent qu'un angle d'environ 3,2°. D'autres projets sont visibles conjointement avec le projet des Brandières : les éoliennes de Sud-Vienne / Nord-Charente se superposent et occupent une empreinte large de part et d'autre du projet éolien étudié mais seules des extrémités de pales sont perceptibles. Le projet de Genouillé forme une ligne à l'altitude décroissante et aux interdistances irrégulières et est séparé du projet des Brandières par un faible espace exempt d'aérogénérateur. Les éoliennes du Bois Merle sont également perceptibles : elles se superposent et les interdistances sont également irrégulières. Ainsi, l'horizon est ponctué par le motif éolien, avec des aérogénérateurs apparaissant à des distances différentes et des espaces de respiration et interdistances hétérogènes, brouillant la lisibilité de l'ensemble. **Les effets cumulés sont modérés.**

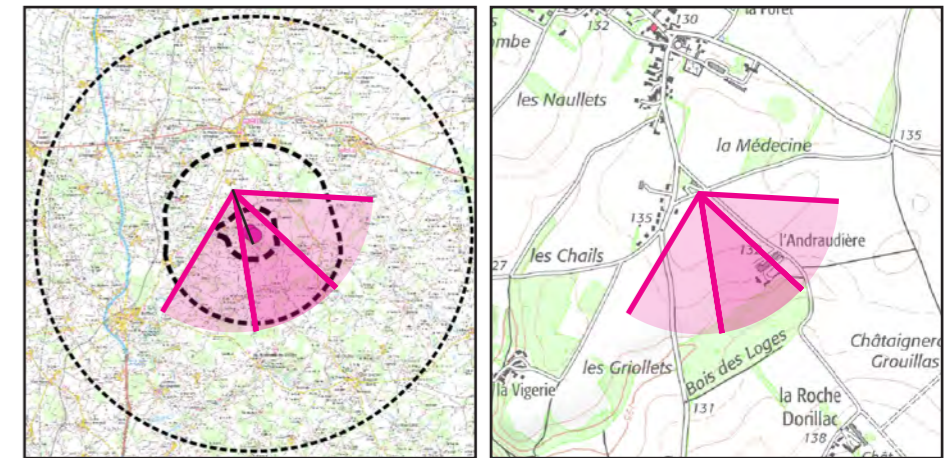
L'impact est faible



Coupe topographique (rapport altitude / distance x3)

Informations sur la vue	
Coordonnées Lambert 93 : 490774,14 / 6560442,85	Ouverture : F/10
Date et heure de la prise de vue : 23/03/2022 à 12:33	Sensibilité : ISO 100
Focale : 32 mm (APSC)	Azimut photo centrale : 151°
Vitesse : 1/400 secondes	Hauteur de prise de vue : 1,6
	Angle visuel du parc : 3,2°
	Eolienne la plus proche : E1, à 3 215 m

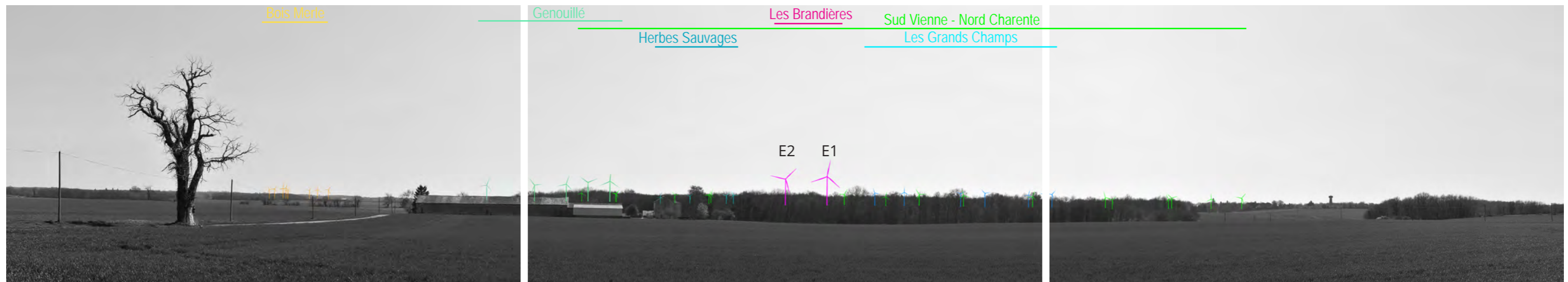
Localisation de la prise de vue



Localisation dans l'AEE

Fond IGN 1 / 25 000

Etat projeté avec esquisse



Etat initial



Etat projeté



Etat projeté avec effets cumulés



Prise de vue depuis le sud de Saint-Gaudent (état initial, 1/3)



Vue réaliste avec photomontage (angle de vue 40°). Le photomontage doit être observé à une distance de 55 cm pour correspondre à une vue réaliste (impression A3).

Prise de vue depuis le sud de Saint-Gaudent (état projeté avec effets cumulés, 1/3)



Vue réaliste avec photomontage (angle de vue 40°). Le photomontage doit être observé à une distance de 55 cm pour correspondre à une vue réaliste (impression A3).

Prise de vue depuis le sud de Saint-Gaudent (état initial, 2/3)



Vue réaliste avec photomontage (angle de vue 40°). Le photomontage doit être observé à une distance de 55 cm pour correspondre à une vue réaliste (impression A3).

Prise de vue depuis le sud de Saint-Gaudent (état projeté avec effets cumulés, 2/3)



Vue réaliste avec photomontage (angle de vue 40°). Le photomontage doit être observé à une distance de 55 cm pour correspondre à une vue réaliste (impression A3).

Prise de vue depuis le sud de Saint-Gaudent (état initial, 3/3)



Vue réaliste avec photomontage (angle de vue 40°). Le photomontage doit être observé à une distance de 55 cm pour correspondre à une vue réaliste (impression A3).

Prise de vue depuis le sud de Saint-Gaudent (état projeté avec effets cumulés, 3/3)



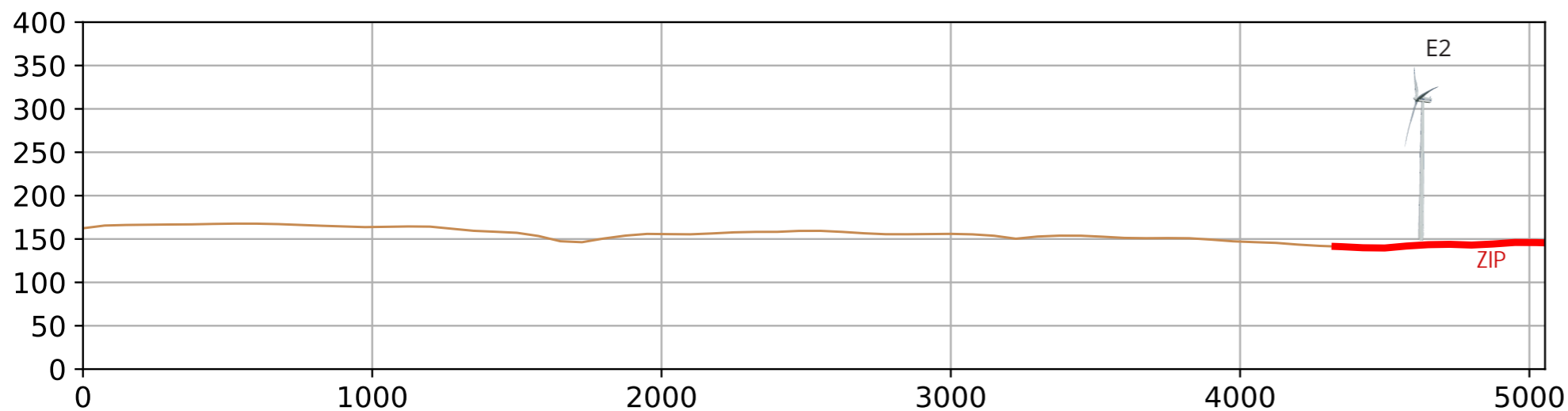
Vue réaliste avec photomontage (angle de vue 40°). Le photomontage doit être observé à une distance de 55 cm pour correspondre à une vue réaliste (impression A3).

Vue 13 : Prise de vue depuis les abords de l'église de Surin

Enjeux : Patrimoine / lieu de vie

L'église de Surin est protégée en tant que monument historique inscrit. Elle est située sur le haut du versant nord du Cibiou, le vallon ouvrant une perspective vers l'est, dos au projet. Le projet se retrouve dans l'axe de la route longeant l'église mais la succession des masques végétaux arrête les visibilitées. Les éoliennes des projets d'Herbes Sauvages et Sud-Vienne / Nord-Charente sont partiellement visibles mais n'interagissent pas avec le projet des Brandières, imperceptible depuis ce point de vue. **Les effets cumulés sont nuls.**

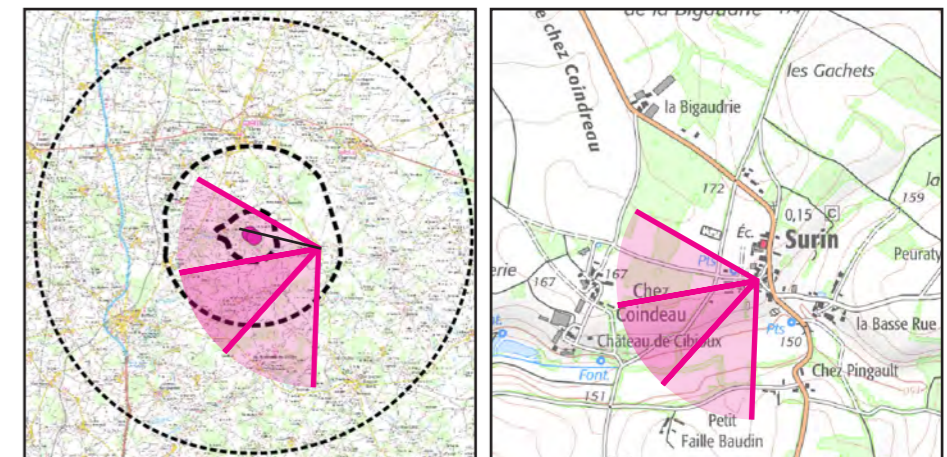
L'impact est nul.



Coupe topographique (rapport altitude / distance x3)

Informations sur la vue	
Coordonnées Lambert 93 : 496836,01 / 6556497,93	Ouverture : F/8
Date et heure de la prise de vue : 23/03/2022 à 13:40	Sensibilité : ISO 100
Focale : 32 mm (APSC)	Azimut photo centrale : 240°
Vitesse : 1/250 secondes	Hauteur de prise de vue : 1,6
	Angle visuel du parc : 2,1°
	Eolienne la plus proche : E2, à 4 564 m

Localisation de la prise de vue



Localisation dans l'AEE

Fond IGN 1 / 25 000

Etat projeté avec esquisse

